

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области –
детский сад комбинированного вида «Золотой ключик»

Принята:
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2017г.

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ –
детский сад «Золотой ключик»
Л.П.Панфилова
Приказ № 273 от 31.08.2017г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения
Новосибирского района Новосибирской области – детский сад
комбинированного вида «Золотой ключик»**

Согласовано:
Председатель Совета родителей
МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»
М.В.Бакулина
Приказ № 273 от 31.08.2017г.

2017г.

Структура образовательной программы

№		Страницы
I.	Целевой раздел.	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем и дошкольном возрасте	
1.2.2.	Система мониторинга динамики развития ребенка	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Развитие речи»	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

2.5.	Организация адаптационного периода в ДОУ.	
2.6.	Взаимодействие МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» и СОШ № 14	
2.7.	Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы	
2.8.	Коррекционная работа	
2.9.	Взаимодействие с семьями воспитанников МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»	
3.	Организационный раздел.	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и особенностями развития детей.	
3.2.	Программно - методическое обеспечение образовательного процесса	
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.4.	Проектирование образовательного процесса с учетом особенностей воспитанников и специфики МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
4.	Краткая презентация Программы МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1.Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида «Золотой ключик» (далее МКДОУ - детский сад «Золотой ключик», ДОУ) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказом МИНОБРНАУКИ РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол от 20.05.2015 № 2/15), образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ от 14.11.2013г., № 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г., № 32220)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013г., № 28908)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг
- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования »
- Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организации, осуществляющих образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»
- Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДООУ»
- Федеральный закон РФ от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Региональный уровень:

- Закон Новосибирской области от 5 июля 2013 года №361-ЗО «О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области»

- Письмо Минобрнауки Новосибирской области №4981-06/25 от 24.10.2013 «Об организационных вопросах аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемым ими должностям с 01 сентября 2013 года»
- Постановление Правительства Новосибирской области от 28.05.2013 № 233-п «Об утверждении Положения о мониторинге систем общего образования муниципальных районов, городских округов Новосибирской области»
- Постановление правительства НСО от 30.12.2013 № 572-п «О нормативах финансового обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях, общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных общеобразовательных организациях»
- Постановление правительства Новосибирской области от 30.12.2013 № 613-п «Об установлении Порядка предоставления субвенций из областного бюджета Новосибирской области бюджетам муниципальных образований Новосибирской области на реализацию основных общеобразовательных программ в дошкольных организациях»
- Областное отраслевое соглашение по государственным учреждениям Новосибирской области, подведомственным Министерству образования, науки и инновационной политики Новосибирской области на 2014 - 2016 годы зарегистрировано в Мин. труда НСО 26.02.14.
- Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 27.02.2014 г. «О размещении актуальной информации на сайтах образовательных организаций»
- Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 08.04.2014 № 1776-03/25 «О направлении Плана действий и Плана мероприятий по введению ФГОС ДО»
- Сетевой план – график по методическому сопровождению введения ФГОС ДО на территории Новосибирской области в 2014 году (утв. Минобрнауки НСО от 03.03.2014)
- Приказ Минобрнауки НСО от 14.04.2014 № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Минобрнауки НСО №920 от 15.04.2014 г. «О сборе информации о показателях деятельности общеобразовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, подлежащих самообследованию»
- Проект постановления Минобрнауки НСО «Об утверждении Порядка обеспечения предоставления родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы»
- Постановление от 8.04.2013 г. № 1745 па «Об утверждении Положения о семейных дошкольных группах при муниципальных образовательных учреждениях Новосибирского района Новосибирской области, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования»

Муниципальный уровень:

- Постановление администрации Новосибирского района от 25.06.13 №3264па «О введении эффективного контракта в системе образования Новосибирского района Новосибирской области»
- Постановление главы Новосибирского района о введении ФГОС ДО.План мероприятий ("дорожная карта") по введению ФГОС ДО в образовательных учреждениях Новосибирского района(на согласовании)

Уровень ДОУ:

- Устав ДОУ
- Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения.
- Приказ о подготовке к введению ФГОС ДО в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик».
- Приказ об утверждении плана-графика введения ФГОС ДО в образовательном учреждении.
- Приказ о создании в образовательном учреждении творческой группы по введению ФГОС ДО.
- Приказ об утверждении Положения о творческой группе по введению ФГОС ДО.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающихся возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели программы (обязательная часть):

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
 формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
 подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель (части, формируемой участниками образовательных отношений):

формирование личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой;

развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, познавательно-речевого, музыкального и художественно-творческого направлений с применением интерактивных технологий;

создание комплексной системы воспитания и развития, направленной на сохранение и укрепление здоровья детей;

поддержка и развитие одарённых и талантливых детей;

включение ребёнка и его семьи в образовательный процесс.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выявление потребности родителей ДОУ осуществляется на основе изучения запроса родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ, а также выявления интересов и особенностей развития детей.

Данные сведения позволили нам определить приоритетные направления развития воспитанников МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» по удовлетворению запросов родителей:

- Художественно – эстетическое развитие
- Социально- коммуникативное
- Познавательное
- Речевое

- **Задачи Программы (обязательной части) по образовательным областям**
-
- ***Социально-коммуникативное развитие:***
 - - присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - - развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
 - - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
 - - формирование готовности к совместной деятельности;
 - - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
 - - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - - формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- ***Познавательное развитие:***
 - - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - - формирование познавательных действий, становление сознания;
 - - развитие воображения и творческой активности;
 - - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- ***Речевое развитие:***
 - - владение речью как средством общения;
 - - обогащение активного словаря;
 - - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - - развитие речевого творчества;
 - - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического
 - - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- ***Художественно-эстетическое развитие:***

- - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- - становление эстетического отношения к окружающему миру;
- - формирование элементарных представлений о видах искусства;
- - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- ***Физическое развитие:***

- - развитие физических качеств (координация и гибкость);
- - правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- - правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- - овладение подвижными играми с правилами;
- - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи Программы (части, формируемой участниками образовательных отношений) по образовательным областям

- ***Социально — коммуникативное развитие:***

- - формирование у ребёнка представления о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе, умение анализировать поступки, чувства, мысли, научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным; учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.
- - привлечение внимания воспитанников к значимости творческого начала в личности человека; воспитание познавательных интересов и стремление к преобразующей деятельности.

- - воспитание интереса и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формирование представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитание чувства гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям Земли, своей страны.
- ***Художественно — эстетическое развитие:***
- - формирование навыков исполнения танцевальных движений, развитие танцевального творчества, формирование умения придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- - развитие музыкальной культуры, приобщение к хоровому и сольному пению, к классической, духовной и народной музыке;
- - содействие самореализации детей с признаками таланта и одарённости в музыкальной и художественно-изобразительной деятельности.
- - развитие мышления средствами изобразительного творчества на основе интеграции познавательной и художественно-продуктивной деятельности.
- ***Познавательное развитие:***
- - развитие интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей через использование интерактивных приёмов и форм взаимодействия с детьми (организация решения познавательных задач, применение экспериментирования, использование проектирования).
- ***Речевое развитие:***
- - развитие речемыслительной деятельности детей через использование развивающих технологий (ТРИЗ, технология проблемного обучения, технология ИКТ, исследовательской и проектной деятельности).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы

МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»

Образовательная программа МКДОУ - детский сад «Золотой ключик» состоит из двух частей:

- обязательной части;
- части, формируемой участниками образовательного процесса. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму.

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Обязательная часть программы построена с учётом следующих принципов дошкольного образования, сформулированных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 г., протокол №2/15) и с учётом особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;

принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип индивидуализации дошкольного образования (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья);

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

принцип развития ребёнка с учётом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;

принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельного подходов.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

· принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик». Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида «Золотой ключик» функционирует с 1985 года. Место нахождения учреждения (юридический адрес) – село Верх – Тула Жилмассив №13, Новосибирский район Новосибирская область. В 2016 году введен в эксплуатацию новый корпус на улице Луговой №19. Детский сад является юридическим лицом. Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение. Численность детей по группам на 1 сентября 2017 года составляет 352 воспитанника. Общее количество групп 18, для детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Одно здание учреждения

находится в центре поселка, что удобно для многих родителей и сотрудников, другое на расстоянии 3-4 км. Детский сад прошел процедуры аккредитации, аттестации, имеет бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности. Режим работы детского сада: с 7.00 до 19.00.

Возрастные особенности детей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте

осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом

возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь

детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда

одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность

речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою

сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим

отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная, деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Возрастные особенности детей с общим недоразвитием речи подробно сформулированы в Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с

общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет, разработанной на основе программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа), технологией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч. II, второй год обучения) и перспективному плану логопеда.

В условно-обобщенной форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение ООП ДО и соответственно на достижения с детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения ОП ДО можно представить следующим образом:

Освоение ООП ДО различными категориями детей с ОВЗ в том числе с:	Содержание ОП ДО				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
нарушениями речи	В пределах нормы или затруднено (у детей тяжелыми нарушениями речи)	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Организовать работу с детьми с ОВЗ (НОД) по адаптированной образовательной программе с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей.

В МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» осуществляет набор детей с 2 до 7 лет. Учреждение работает по 12- часовому режиму – с 7 до 19 ч., пять дней в неделю. Проектная мощность - 360 детей.

**Структура и количество групп, количество мест и воспитанников, наполняемость групп МКДОУ - детский сад «Золотой ключик»
ул. Жилмассив № 13**

№ группы	Возраст детей (лет)	Направленность	Количество детей
1	3-4	общеразвивающая	19
2	4-5	общеразвивающая	21
3	4-5	общеразвивающая	21
4	5-6	комбинированная	24
5	6-7	комбинированная	24
6	6-7	общеразвивающая	23

Количество мест – 140, фактически посещают детский сад 132 воспитанника.

Структура и количество групп, количество мест и воспитанников, наполняемость групп МКДОУ - детский сад
«Золотой ключик»
(подразделение ул. Луговая 19)

№ группы	Возраст детей (лет)	Направленность	Количество детей
1	2-3	общеразвивающая	15
2	3-4	общеразвивающая	16

3	3-4	общеразвивающая	16
4	3-4	общеразвивающая	17
5	3-4	общеразвивающая	17
6	4-5	общеразвивающая	19
7	4-5	общеразвивающая	20
8	4-5	общеразвивающая	19
9	5-6	общеразвивающая	20
10	5-6	общеразвивающая	19
11	5-6	общеразвивающая	19
12	6-7	общеразвивающая	23

Количество мест – 220, фактически посещают детский сад 220 воспитанников.

Фактическая наполняемость – 352 ребенка.

Группа здоровья	Количество детей
I	86
II	258
III	8
IV	0

Особенности осуществления образовательного процесса

МКДОУ детский сад «Золотой ключик» расположен в Новосибирском районе Новосибирской области. В непосредственной близости от учреждения находятся средняя школа № 14, школа искусств, МЭЦ с. Верх – Тулы.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группы комплектуются из детей одного возраста. Они функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания) и 5-ти дневной недели. Группы комбинированной направленности посещают воспитанники с нормой в речевом развитии и дети с ОВЗ (ОНР II и III степени), зачисление в логопедическую группу осуществляется решением ТПМПК. К особенностям осуществления образовательного процесса относятся:

1. Наличие среди воспитанников детей с ограниченными возможностями развития (дети с ОНР 2 и 3 степени).
2. Особые климатические условия: продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, что отражается на содержании и организации образовательного процесса.
3. Географические особенности расположения ДОУ: ДОУ находится в сельской местности, приближенной к городу.
4. Социальное партнерство: поселение имеет особые традиции, что отражается на содержании образовательного процесса и прослеживается в преемственности – МБОУ СОШ №14, МЭЦ, ДШИ, библиотека.
5. Функционирование кружков художественно – эстетической, познавательно-речевой и социально-коммуникативной направленности на базе ДОУ.

Сведения о социальном статусе воспитанников ДОУ

		2016г.	2017г.
1	Количество групп	18	18
2	Количество детей	352	352
3	Дети из многодетных семей:	Всего:	42
4		Малообеспеченные	-
5		Неблагополучные:	-
6	Количество многодетных семей всего	35	35
7	Дети из малообеспеченных семей:	Всего:	-
8		Малообеспеченные	-
9		Многодетные	-
10	Дети из неблагополучных семей:	-	-
11	Количество детей беженцев	-	-
12	Количество детей - переселенцев	-	-
13	Количество детей – сирот, воспитанников детского дома	-	-

14	Количество опекаемых детей	-	-
15	Количество детей с 1 родителем	30	30
16	Дети-инвалиды	0	0
17	Детей с ОВЗ	24	25

	Под го тови тель ная	Количество групп	Количество детей	диагностика										
				дизартрия			алалия			ОНР II-III	ринолалия	дислалия	заикание	
				ОНР II	ОНР III	ФФН	ОНР I	ОНР II	ОНР III					
Старшая			11	1	10									
			14	6	8									

Сведения о детях с ОВЗ

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» строится в соответствии с климатическими условиями Новосибирской области, (продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др). Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

По приоритетным направлениям введены дополнительные занятия в кружках.

Сведения о педагогических работниках
Качественный и количественный состав персонала
2017-2018 учебный год.

Должность	Количество
Старший воспитатель	2
Педагог-психолог	2, 1(совмещение)
Учитель-логопед	1
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	2
Воспитатель	35
Всего	42

Состояние комплектования кадрами
Возрастной состав педагогического коллектива детского сада
Конец учебного года 2016-2017гг. (42 педагога.)

Возраст, лет	Число работников	
		%
20-29	8	18,5%
30-39	20	46%
40-49	5	11,6%
50-59	8	18,5%
Более 60	1	2,4%

Уровень образования и профессионализма педагогов детского сада.

Учебный год	Кол-во педагогов	Образовательный ценз	Профессиональный уровень
2017 - 2018	42	Высшее образование – 28(66,7%) Среднее специальное – 14(33,3%)	Высшая категория – 10 (23,8%) I категория – 13 (31%)

Педагогический стаж работников 2017-2018 гг.

Педагогический стаж				
До 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	20 и более
15	7	5	3	12
Всего педагогов	42			

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем и дошкольном возрасте

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;

- знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. по социально — коммуникативному развитию:

- - у ребёнка сформированы представления о принадлежности к человеческому роду;
- ребёнок уверен в себе, умеет анализировать поступки, чувства, мысли, научен бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным;
- умеет различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро;
- - у ребёнка воспитан интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту;
- сформировано представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране;
- воспитано чувства гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям Земли, своей страны;
- - у ребёнка сформированы устойчивые навыки поведения;
- - знает национальные обряды, традиции, правила поведения;
- - сформированы основные ценностные сферы личности: милосердие, правдолюбие, стремление к добру и неприятию зла;
- - ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе и истории родного края, о людях, прославивших село;
- может рассказать о своем родном селе, назвать его, знает государственную символику родного села, района, города, области; имеет представление о карте родного края.

2. по художественно — эстетическому развитию:

- - сформирован навык исполнения танцевальных движений, развито танцевального творчества, сформировано умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- - развита музыкальная культура, интерес к хоровому и сольному пению, к классической, духовной и народной музыке;
- - ребёнок с признаками таланта и одарённости в музыкальной и художественно-изобразительной деятельности свободен, раскован, активен, уверен в своих возможностях;

- - развито мышление, умение и желание продемонстрировать своё мастерство;
- - овладел навыком презентации своих творческих возможностей;
- - устойчивый интерес к художественному творчеству (рисованию, пению, танцам и т.д.), возрастающий уровень авторских работ ребенка;
- - проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров;
- - желание участвовать в коллективных работах, в выставках и т.д.
- - оригинальность предлагаемых художественных решений;
- - укрепляющая моторика рук.

3. по познавательному развитию:

- - развиты интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие способности: владеет навыками решения познавательных задач, применения знаний в любой неадекватной ситуации);
- - сформирован интерес к играм интеллектуальной направленности;
- - сформировано умение добывать знания самостоятельно;
- - развита познавательная активность.
- - знает представителей растительного и животного мира области, имеющиеся на территории заповедники.

4. по речевому развитию:

- - развита речемыслительная деятельность: умеет сформулировать проблему, наметить пути её решения, реализовать свои задумки;
- - развито речевое творчество;
- - умеет вести диалог, рассуждать, аргументировать факты;
- - развита монологическая речь.

Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением речи (ТНР),) на этапе завершения дошкольного образования:

- сформированы и развиты познавательные интересы;
- сформированы представления о собственных возможностях и умениях, значимых для взаимодействия с окружающим миром;
- развита речь;

- развиты мыслительные процессы, функции синтеза, обобщения, сравнения и классификации;
- развито наглядно-действенное, практическое, образное и логическое мышление;
- развиты память, внимание, восприятие (временное, пространственное), конструктивное мышление;
- развита целенаправленность деятельности;
- сформировано представление о явлениях природы, умение связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- воспитано доброжелательное отношение ребёнка к окружающему миру, эмпатии по отношению к окружающим людям, отзывчивость и добрые чувства к животным и растениям;
- социальная адаптация, накопление и формирование социального опыта;
- привиты навыки самостоятельности в самообслуживании, владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способен вступать в коммуникации со взрослыми и детьми.

1.2.2. Система мониторинга динамики развития ребенка

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.(ФГОС ДО п. 3.2.2)

При реализации Программы может проводиться мониторинг динамики индивидуального развития ребенка в рамках:

Педагогической диагностики (для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей, что соответствует основным принципам Программы)

Психологической диагностики (для проведения квалифицированной коррекции развития ребенка (ФГОС ДО п. 3.2.3).

Совместное использование педагогической и психологической диагностики позволяет разработать «индивидуальный образовательный маршрут» и адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

Процесс мониторинга динамики развития ребенка/ группы в ДОО основан на целенаправленном систематическом ведении наблюдения взрослыми, на экспертной оценке специалистов, а анализе продуктов детской деятельности и др.

Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдения детского развития, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. В карте развития ребенка фиксируются устойчивые проявления ребенком ключевых компетентностей (соответствующих им умений). Перечисленные в карте развития ребенка умения являются критериями (показателями) проявления компетентности и сформулированы с учетом возрастных этапов. Карта развития ребенка рассчитана на весь период пребывания ребенка в ДОО. Это позволит проследить динамику и тенденции развития каждого воспитанника и каждой группы на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду.

Карта заполняется педагогами на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного **систематического наблюдения** за поведением ребенка, его интересами, проявлением инициативы, предпочтениями и пр. Наблюдение осуществляется всеми участниками образовательных отношений, непосредственно вовлеченными в работу с детьми или взаимодействующими с дошкольниками в иных ситуациях. Наблюдение может быть дополнено фактами, полученными в ходе бесед с ребенком и его родителями, иными формами, такими, как анализ продуктов детской деятельности, фотографии, модели трех вопросов, планы тематических проектов и т.п.

Динамика достижений отслеживается не реже двух раз в год, однако устойчивость проявлений ребенком ключевых компетентностей следует наблюдать в течение года и фиксировать изменения в уровнях по мере их обнаружения.

Оценочным ключом для фиксации достижений ребенка является следующая характеристика показателей развития ребенка:

Условное обозначение	Показатели	Проявления
+	Показатель сформирован	Наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, совместной деятельности со взрослым.
+/-	Показатель в стадии формирования	Проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, способствующих его проявлению.
-	Показатель не сформирован	Не проявляется ни в одной из ситуаций, созданных взрослым для

		его проявления.
--	--	-----------------

На основе выявленных показателей, проводится согласованная оценка устойчивых проявлений компетентности. Согласованность оценки достигается в ходе коллегиального обсуждения фактов, полученных в результате наблюдений, бесед и их интерпретации.

В конце каждого учебного года воспитателям группы предлагается заполнить раздел «Выводы». В выводах воспитатель подводит итог динамики развития ребенка за 1 учебный год, а также анализирует эффективность педагогических действий. На основе данных выводов воспитатель разрабатывает индивидуальный план действий по оптимизации образовательного процесса.

Последовательность проведения диагностики индивидуального развития ребенка:

- наблюдение;
- анализ фактов, полученных из наблюдений и других источников;
- заполнение карты развития ребенка командой взрослых участников образовательного процесса;
- анализ достижений каждого ребенка и всей группы;
- заполнение раздела «Выводы», анализ эффективности педагогических действий;
- разработка плана действий по оптимизации образовательного процесса;
- анализ достижений детей всех возрастных групп, составление сводной таблицы, разработка плана действий по оптимизации образовательного процесса в группе.

Карта индивидуальных достижений ребенка (2-3 лет)

ФИО _____

Дата рождения _____

Год поступления в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» _____

Анализ адаптации ребенка в ДОУ _____

Статус (является ребенком с ОВЗ или нет) _____

Показатели развития	20__-20__ год
---------------------	------------------

	октябрь	апрель
Согласованный уровень		
Умение взаимодействовать, общаться и играть со сверстниками.		
Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.		
Согласованный уровень		
Стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им действиям и в движениях		
Ребенок понимает речь взрослого, может обратиться с вопросом, просьбой		
Согласованный уровень		
Ребенок с интересом слушает книги, рассматривает иллюстрации.		
Ребенок делится полученной информацией		
Согласованный уровень		
Владеет простейшими навыками самообслуживания		
Умеет ориентироваться в помещении, на участке.		
Умеет ходить, бегать, не наталкиваясь друг на друга.		
Согласованный уровень		
Умение использовать игрушки: брать их, играть и класть на место.		
Осуществляет игровые замещения,		
Умеет выполнять простейшие действия(одевание, раздевание, умывание) в определенном порядке, использовать простейший алгоритм		
Согласованный уровень		
Интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует с предметами.		

Вывод:

План действий:

Карта индивидуальных достижений ребенка (3-7 лет)

ФИО _____ Дата рождения _____

Год поступления в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» _____

Анализ адаптации ребенка в ДОУ _____

Статус (является ребенком с ОВЗ или нет) _____

Показатели и критерии	20__-20__ год		20__-20__ год		20__-20__ год		20__-20__ год		20__-20__ год	
	октябрь	апрель	октябрь	апрель	октябрь	апрель	Октябрь	апрель	октябрь	апрель
Социальная компетентность (проявляется в успешном, активном, результативном установлении отношений с разными людьми, понимании ребенком своих чувств, желаний, действий)										
Согласованный уровень										
Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними.										
Устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).										
Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет поведением, улаживает конфликты.										
Иницирует разговор, поддерживает его, выбирает стиль общения										
Коммуникативная компетентность (проявляется в умении ребенка понимать речь других людей и стремлении сделать свою речь понятной для других)										
Согласованный уровень										
Выражает словами мысли, планы, чувства, желания, результаты.										
Задаёт вопросы.										
Аргументирует свою точку зрения										
Информационная компетентность (проявляется в умении ребенка использовать и называть доступные ему источники знаний и опыта)										
Согласованный уровень										
Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям										

(взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)										
Делает выводы из полученной информации.										
Понимает необходимость той или иной информации для своей деятельности.										
Умеет задавать вопросы на интересующую тему.										
Умеет получать информацию, используя некоторые источники.										
Умеет оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением и окружающей средой										
Здоровьесберегающая компетентность (проявляется в умении самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья)										
Согласованный уровень										
Осмысленно пользуется предметами личной гигиены										
Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности										
Осознает пользу движений										
Соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях										
Излучает жизнерадостность, обнаруживает внутренний покой										
Технологическая компетентность (проявляется в умении готовности субъекта к пониманию инструкции, описания технологии, алгоритма деятельности, к четкому соблюдению технологии деятельности.)										
Согласованный уровень										
Умеет ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации.										
Умеет планировать этапы своей деятельности										
Умеет понимать и выполнять алгоритм действий.										
Умеет устанавливать причинно-следственные связи.										
Умеет выбирать способы действий из усвоенных ранее способов										
Умеет использовать способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т.д.).										
Умеет понимать и принимать задание и предложение взрослого										
Умеет принимать решение и применять знания в тех или иных жизненных ситуациях.										
Умеет организовать рабочее место.										
Умеет доводить начатое дело до конца и										

добиваться результатов.										
Деятельностная компетентность (проявляется в умении ребенка самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать, и при необходимости корректировать результаты своих действий).										
Согласованный уровень										
Ставит цель, отбирает необходимые средства, определяет последовательность действий.										
Делает выбор и принимает решение										
Договаривается о совместных действиях, работает в группе										
Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои и других)										

Уч.год	Вывод
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	

План действий по оптимизации образовательного процесса:

Уч.год	Вывод
20__ - 20__ уч.год	

20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	
20__ - 20__ уч.год	

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При

оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не "принадлежат" ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
 - б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
 - в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.
- Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
- аттестацию педагогических кадров;
 - оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Так как Программа учитывает принцип интеграции, то в содержательном разделе раскрываются основные способы интеграции. Интегрированный подход в Программе заключается в осуществлении не только содержательных, но и формальных целей и задач воспитания и развития, а также в установлении системы следующих связей:

- компонентов содержания разных разделов программы (межвидовая интеграция) и внутри разделов программы (внутривидовая интеграция)

- во взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция)
- в синтезе детских видов деятельности (деятельностная интеграция)
- в интеграции различных организационных форм взаимодействия педагогов с детьми и родителями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуются с учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 №2/15) и образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

По основным направлениям развития воспитанников, используются парциальные программы, образовательные проекты и программы дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах.

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

Особенности контингента воспитанников, образовательные запросы их родителей и профессиональные интересы педагогов определили приоритетные направления деятельности МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»: социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Поэтому Программа дополнена парциальными программами, методиками и формами организации образовательной работы, учитывающими образовательные потребности, интересы и мотивы детей членов их семей.

По 4 образовательным областям:

Художественно-эстетическое развитие:

1. «Мезенская роспись»
2. «Дымковская игрушка»
3. «Бабушкин сундук»
4. «Смастеримка»

Познавательное развитие:

- 1.«Маленький эколог».
2. «Чудесные превращения».
- 3.«Знайка».

Речевое развитие:

- 1.«Как ручки язычку помогают».
- 2.«Что за прелесть эти сказки».

Социально-коммуникативное развитие:

- 1.«Уроки безопасности».
- 2.«Добрые волшебники»
- 3.«Путешествие в сказку»
- 4.«Путешествие на зеленый свет»

2.1.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Ранний возраст (2-3 года)

Основными задачами в области социально-коммуникативного развития являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

ОО «Социально-коммуникативное развитие» в группе раннего возраста реализуется через следующие направления:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

Дошкольный возраст (3-7 лет)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития следующих компетенций ребенка:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетенции, в том числе и информационной компетенции
- развитие игровой деятельности;
- развития компетенции в виртуальном поиске.

Задачи:

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Направление ОО	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельности, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
--	---------------------------

«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о семье, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил) «<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «<i>Художественно – эстетическое развитие</i>» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) «<i>Физическое развитие</i>» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, спорте и т.п.)	«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Социально-коммуникативное развитие») Вовлечение в проектную деятельность
---	---

Социально-коммуникативное развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях (со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми).
- Формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) — средствами человеческого общения.
- Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
- Повышение уровня самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формирование терпимости к мнению собеседника.
- Выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.
- Развитие активности, самостоятельности, организаторских способностей ребенка в процессе коммуникативной деятельности.
- Обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения, социального взаимодействия.

· Шипицина Л.М. Азбука общения. Изд-во "Детство-Пресс" 2010

В пособии представлена методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста: занятия, игры, беседы, упражнения, тематические прогулки.

· Козлова С.А. Я – человек. Программа приобщения ребёнка к социальному миру.

В программе представлена технология формирования у детей представлений о себе как о представителе человеческого рода;

о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; об основах развития творческой, свободной личности, обладающей чувством собственного достоинства и проникнутого уважением к людям.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

· (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

· С.Н.Николаева. «Юный эколог»

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

· Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

2.1.2 Образовательная область Познавательное развитие (обязательная часть) предполагает:

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
 - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
 - актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
 - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
 - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
 - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
 - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
 - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
 - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
 - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
 - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Ранний возраст (2-3 года)

Основными задачами в области познавательного развития являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности познавательных способностей.

ОО «Познавательное развитие» в группе раннего возраста реализуется через следующие направления:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы

Дошкольный возраст (3-7 лет)

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития следующих компетенций ребенка:

-развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

-развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления ОО «Познавательное развитие»

Направления ОО	Задачи
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

		устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление предметным окружением	с	Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета), восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление социальным миром	с	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы		Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, формирования целостной картины мира) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «Художественно – эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие») Вовлечение в проектную деятельность

«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, спорте и т.п.)	
--	--

Познавательное развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- развитие интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей через использование интерактивных приёмов и форм взаимодействия с детьми (организация решения познавательных задач, применение экспериментирования, использование проектирования).
- воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу; формирование представлений о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью.
- формирование у детей представлений и первичных знаний о настоящем и прошлом родного села, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным селом, о природе малой своей Родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремёслах родной земли.

Н.А.Рыжова. Программа "Наш дом – природа"

· А. М. Страунинг. Программа «Росток» по ТРИЗ – РТВ.

Цели программы: формирование в ребенке творческих способностей, основанных на умении строить свои классификационные структуры, умение анализировать, систематизировать, синтезировать объекты окружающего мира, умение создавать воображаемые образы на вербальном и изобразительных уровнях, умение решать задачи творческого характера.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Ранний возраст (2-3 года)

Основными задачами в области социально-коммуникативного развития являются создание условий для:

- развитие речи у детей в повседневной жизни;
- развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях

ОО «Речевое развитие» в группе раннего возраста реализуется через следующие направления:

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Дошкольный возраст (3-7 лет)

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

Задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления ОО «Речевое развитие»

Основные направления ОО	Задачи
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Примерные виды интеграции области «Речевое развитие»

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. Речевое развитие - главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Речевое развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны

детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

- Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

- Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

- "Программа по развитию речи в детском саду" О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфии и дислексии, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие по обучению детей грамоте Ельцовой О.М.

Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку.

- Князева О.Л. , Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно-методическое пособие. Пособие представляет собой образовательную программу развития личностной культуры дошкольников. Народная культура является действенным средством речевого, познавательного, нравственного и эстетического развития ребёнка.

- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников.

- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.

2.1.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие (обязательная часть):

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (*лирика, рассказ*), *фольклоре (сказки, потешки* и др.), *музыкальном искусстве* (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

Ранний возраст

Основными задачами в области социально-коммуникативного развития являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам искусства;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» в группе раннего возраста реализуется через следующие направления:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Дошкольный возраст

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

Задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Направления ОО	Задачи
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление

	с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
--	--

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки, искусства) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, музыки) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.) «Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использованием музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей.

Художественно-эстетическое развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

· Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)
- Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.
- Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.
- «Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под. ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.
- Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.
- Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика-Синтез, 2005. - 72с.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие (обязательная часть)

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола;

перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку;

перекидывание набивных мячей весом 1 кг;

отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз);

метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль

метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну;

лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания;

передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10;

при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения;

разводить и сводить пальцы рук;

смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении;

лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета;

лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении;

лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно;

на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук;

мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь;

захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу;

пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке;

расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две;

из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Ранний возраст

Основными задачами в области физического развития являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- Формирования навыков безопасного поведения.

ОО «Социально-коммуникативное развитие» в группе раннего возраста реализуется через следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Дошкольный возраст

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития компетенций ребенка.

Задачи:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны и т.п.)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Основные направления ОО «Физическое развитие»

Направления ОО	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и

спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры, здоровье и ЗОЖ; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, а также своего здоровья и ЗОЖ). «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.) формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека). «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, развитие моторики, вовлечение в проектную деятельность.

2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Среди культурных практик, используемых в МКДОУ - детском саду «Золотой ключик», выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

Формы организованной образовательной деятельности, организуемые в ДОО

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
-------------	---

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются ***игровые обучающие ситуации***, в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные *виды деятельности*.

Ранний возраст (2 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
• <i>предметная деятельность</i> и игры с составными и динамическими игрушками; • <i>экспериментирование</i> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);	• <i>игровая</i>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

• <i>общение</i> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • <i>самообслуживание</i> и действия с бытовыми предметами-орудиями; • <i>восприятие</i> смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, • <i>двигательная активность</i>.	• <i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • <i>восприятие</i> художественной литературы и фольклора; • <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • <i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • <i>изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация); • <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • <i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
---	---

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Сюжетно - отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами - заместителями. Игры-фантазирования. Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры - экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.

Коммуникативная	Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.
Познавательно-исследовательская	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.
Конструирование	Игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	Мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
Музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. напевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	•поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; •наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; •образовательная ситуация; •игры; •соревнования; •соревнования.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	•рассказ взрослого; •пояснение и разъяснение; •беседа; •чтение художественной литературы; •обсуждение; •рассматривание и обсуждение; •наблюдение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Организация видов деятельности во времени</i>				
	<i>2-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

драматизация, строительно-конструктивные игры)					
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Игры на развитие сенсорики, мышления, воображения и т.п.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

2.2.1 Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	2-3 лет	Чтение художественной литературы,	Культурно-гигиенические	Игровая деятельность.

Социализация, развитие воспитание		дидактические игры. Игровые занятия.	процедуры. Чтение художественной литературы. Игровая деятельность.	
	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевые игры. Игровая деятельность.	Индивидуальная работа, объяснение, напоминание. Игровая деятельность. Чтение художественной литературы.	Сюжетно-ролевые, хороводные, дидактические игры. Самообслуживание.
	5-7 лет	Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Настольные игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания, решение задач. Экскурсии. Просмотр видеофильмов. Праздники, развлечения.	Индивидуальная работа. Дежурство. Игровая деятельность. Тематические досуги. Минутка вежливости, объяснение, напоминание, наблюдение. Чтение художественной литературы обсуждение.	Игровая деятельность, игры с правилами. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные игры. Дежурство, самообслуживание. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций, составление рассказов.
Ребёнок в семье и сообществе	2-3 лет	Игровые упражнения, дидактические игры. Праздники, развлечения. Чтение художественной литературы.	Игра, прогулки.	Игровая деятельность
	3-5 лет	Настольные, дидактические игры. Чтение художественной литературы. Тематические досуги. Экскурсии.	Самостоятельная деятельность. Дежурство. Целевые прогулки, труд в природе.	Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций.
	5-7 лет	Познавательные беседы. Развлечения. Викторины, КВН. Чтение художественной литературы. Творческие задания. Моделирование, конструирование.	Тематические досуги. Проектная, исследовательская деятельность. Наблюдение, объяснение, напоминание. Создание коллекций.	Сюжетно-ролевая игра. Дидактические, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность, дежурство. Рассматривание иллюстраций,

				театрализация.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	2-3 лет	Наблюдение, обучение, напоминание, беседы, совместный труд. Разыгрывание игровых ситуаций. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций. Разучивание потешек.	Наблюдение объяснение, показ, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий.	Совместный труд детей, поручения. Практическая деятельность. Дидактические игры.
	3-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручения. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. Досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Проявление навыков самостоятельных трудовых действий.	Творческие задания, дежурство, поручения, напоминания, совместный труд детей. Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, просмотр видеофильмов.
	5-7 лет	Чтение художественной литературы. Дидактические игры, продуктивная деятельность. Поручения, совместный труд детей и взрослых. Игровые ситуации, досуг.	Наблюдение, объяснение, показ, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду людей.	Творческие задания, задания-поручения, дежурство. Продуктивная деятельность. Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
Формирование основ безопасности	2-3 лет	Чтение художественной литературы, объяснение.	Дидактические и настольные игры. Минутка безопасности, показ, объяснение.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра.
	3-5 лет	Беседы, обучение, напоминание. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Целевые прогулки.	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Минутка безопасности, обучение, показ, объяснение, напоминание.	Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.

	5-7 лет	ОБЖ. Целевые прогулки. Беседы, объяснение, обучение, напоминание. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Встречи с интересными людьми. Продуктивная деятельность.	Обучение, объяснение, показ, напоминание. Минутка безопасности. Дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры. Исследовательская деятельность, опыты, упражнения. Практическая деятельность. Викторины, кроссворды.	Творческие задания. Продуктивная деятельность. Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций.
--	----------------	---	--	---

2.2.2 Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Сенсорное развитие	2-3 лет	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (пальчиковые, общая моторика) Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Настольные игры(сенсорные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	3-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (пальчиковые игры, игры на развитие общей моторики) Продуктивная деятельность Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Проектная деятельность Использование театрализации	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации Настольные игры с использованием полифункционального оборудования	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2-3 лет	Наблюдение Беседа Экскурсии Простейшие опыты (ср. гр.) Показ Объяснения Игровые задания	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Объяснение Развивающие игры	Игры с природным и строительным материалом , дидактические Наблюдения Опыты

	3-7 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии Игры – эксперименты Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Выставки Проектная деятельность Использование мнемотехники, опорных таблиц Коллекционирование Создание музеев Работа на прогулочных площадках Экологическая тропа	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры- экспериментирования Проблемные ситуации Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей, схем	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек
3.Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Показ Объяснение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение Настольно-печатные игры Математические загадки	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Работа с палочками Кюизенера, блоками Дьениша Конструирование из строительного материала

		Математические загадки Геометрическое рисование Конструирование из строительного материала Моделирование Логические игры, загадки Работа с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша		
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2-3 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические досуги, праздники, развлечения Чтение Показ Объяснение Настольные игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Игры настольные
	3-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование

		Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические досуги, праздники, развлечения Экскурсия в музей «Русская изба» Лестничная педагогика: «Экологическая лестница», «Космос», «Мое село – мой край родной» Создание тематических альбомов, Настольно-печатные игры	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Показ Объяснение	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Настольно-печатные игры
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	4-7 лет	Экспериментирование Моделирование Игры - эксперименты Проектная деятельность Интегрированные занятия Игры – забавы Наблюдение Показ Проблемные ситуации Исследовательская деятельность Коллекционирование Театрализация Музыкальная деятельность Чтение	Наблюдение Игры - эксперименты Показ рассматривание	Коллекционирование Рассматривание Игры – эксперименты Наблюдение Деятельность в уголке природы

2.2.3.Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

Развитие речи	2-3 года	Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки прибаутки, пестушки, колыбельные) Дидактические игры Имитационные упражнения Игры – драматизации Сценарии активизирующего общения Речевые упражнения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры Образцы коммуникативных кодов взрослого	Создание условий для развития коммуникативных компетенций. Организация РППС. - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры
	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения Хороводные игры, пальчиковые игры. Дидактические игры Речевое стимулирование Коммуникативные игры Чтение, рассматривание иллюстраций Рассказывание по мнемотаблицам	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного диалога. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность.	Использование коммуникативных кодов взрослого, повседневных формул речевого этикета Речевые дидактические игры Игры с проговариванием Беседы Создание проблемных ситуаций	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами.

		Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом Обучение рассказыванию с использованием опорных таблиц, по картине, по серии картин Разучивание скороговорок, стихов, загадок и т.п. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей	Коммуникативные игры Чтение, разучивание Игры парами Гимнастика с проговариванием Пальчиковая гимнастика	Игры парами (настольно-печатные) Самостоятельная продуктивная деятельность детей Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом Рассматривание иллюстраций
Чтение художественной литературы	2-3 года	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Рассказ Экскурсии	Беседа Чтение художественной литературы Настольные игры Игры – манипуляции со сказочными персонажами	Создание РППС (театрализованный уголок, уголок чтения,библиотека) Рассматривание иллюстраций, книг Игры с персонажами сказок.
	3-7 лет	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения.	Беседы по прочитанному с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Пальчиковые игры Тематические досуги. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок,	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры.

		Имитативные упражнения, пластические этюды. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Работа по обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).	чистоговорок. Праздники и развлечения	Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.
--	--	---	--	---

2.2.4.Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Музыкальная деятельность	2-3 года	*НОД *Развлечения *Музыка в повседневной жизни: -другие НОД; -слушание музыкальных сказок в группе; -детские игры, забавы, потешки; -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности.	*Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания; - на других НОД; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении.	*Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, ТСО. *Экспериментирование со звуком.

	4 -7 лет	*НОД *Праздники, развлечения *Музыка в повседневной жизни: -другие НОД; -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных произведений и сказок в группе; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -беседы с детьми о музыке	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания; - на других НОД; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. *Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. *Игры в «праздники», «концерт». *Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования. *Музыкально-дидактические игры. *Придумывание мелодий на заданные и собственные слова. *Инсценирование содержания песен, хороводов. *Составление композиций танца. *Импровизация на инструментах. *Игры-драматизации. *Аkkомпанемент в пении, танце и др. *Детский ансамбль, оркестр. *Игра в «концерт», «музыкальные занятия» и др.
--	----------	---	---	---

Приобщение к искусству	2-3 года	-Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы -Занимательные показы народных игрушек (дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька) -Прослушивание детских музыкальных произведений -Чтение детской литературы	Игра Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций, фильмов	Создание условий для самостоятельной деятельности в группе, Самостоятельное рассматривание иллюстраций Игра
	3-5 лет	Проектная деятельность Рассматривание произведений искусства(книжные иллюстрации, изделий народных промыслов, предметы быта, одежды) Беседы по увиденному Прогулка на территории детского сада Осмотр зданий(форма, величина, цвет) Интегрированные занятия Дидактические игры Обыгрывание Художественный досуг Посещение библиотек Конкурсы Организация праздников Выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества	Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства , народного творчества, детского творчества Театрализация Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельное художественное творчество Игра Конструирование
	5-7 лет	Проектная деятельность Рассматривание произведений искусства и живописи Прогулки за территорией детского сада. Экскурсии Осмотр зданий в деталях Интегрированные занятия Дидактические игры Обыгрывание Художественный досуг Экскурсия в сельскую библиотеку	Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства, народного творчества , детского творчества Театрализация Интегрированная детская деятельность Игровое упражнение	Создание условий для самостоятельной самостоятельного художественного творчества Проблемная ситуация Игра Конструирование

		Конкурсы Организация праздников Выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества Составление коллекций Организация мини-музеев	Проблемная ситуация	
Изобразительная деятельность	2-3 лет	Наблюдения по ситуации Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Анализ Коллекционирование, мини-музеи	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Создание условий для самостоятельной художественной деятельности Игра Проблемная ситуация
	3-7 лет	Рассматривание произведений искусства Беседа Объяснение Показ Упражнения Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Интегрированные занятия Дидактические игры Обыгрывание Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства народного творчества детского творчества	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		прикладного искусства детского творчества Анализ		
Конструктивно-модельная деятельность	2-5 лет	Наблюдения по ситуации Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Конструирование Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Анализ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Конструирование Проблемная ситуация
	3-7 лет	Рассматривание произведений искусства Беседа Объяснение Показ Упражнения Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Интегрированные занятия Дидактические игры Обыгрывание Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества Анализ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства народного творчества детского творчества	Самостоятельное художественное творчество Игра Конструирование Проблемная ситуация

2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
------------	---------	-------------------------	------------------	-----------------

				деятельность
Физическая культура	2-3 года	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые ситуации -тематические беседы НОД Подвижные игры на улиц	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая - Подражательные движения - хоровые игры Подвижная игра большой и малой подвижности Подвижные, хороводные игры Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке
	3-5 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Школа –мяча	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игры в спортивном уголке

		Школа -скакалки Игры с элементами спортивных игр Ритмические- танцевальные движения	Подражательные движения Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физкультурные праздники Проблемные ситуации	
	5-7 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Прогулки целевые Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Ритмические -танцевальные движения Игры с элементами спортивных игр	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход (подгот. гр.) Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке
Формирование начальных	2-3 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Прием детей на свежем воздухе Гигиенические процедуры	Сюжетно-ролевая игра Хороводные игры

представлений о здоровом образе жизни		Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы Чтение Настольные игры	(умывание, полоскание горла) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп) Физкультурный досуг	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке
	3-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Целевые прогулки Акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации Спортивные досуги, праздники, развлечения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Проблемные ситуации Туристические походы Неделя здоровья Мини- туризм	Прием детей на свежем воздухе Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание горла) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп)	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Подвижные игры Развивающие игры Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке

		Создание тематических альбомов, Настольно-печатные игры		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3-7 лет		Корректирующая гимнастика после сна Закаливание Подвижные игры Моделирование ситуаций	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Подвижные игры Развивающие игры Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитие детской инициативы и самостоятельности возможно при соблюдении *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно-деятельностного подхода в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» используются следующие технологии организации образования:

Название	Цель, задачи	Примечание
Здоровьесберегающие технологии	<i>Целью</i> здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	1. <i>Медико - профилактические мероприятия</i> 2. <i>Физкультурно - оздоровительные мероприятия</i> (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, солевое закаливания, и др.); 3. <i>Мероприятия обеспечивающие социально - психологического благополучия ребенка</i> 4. <i>Здоровьесбережение и здоровьеобогащение</i> 5. <i>Образовательные мероприятия</i> (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения); 6. <i>Обучение здоровому образу жизни</i>(технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.) 7. <i>Сенсорно-развивающая среда</i>
Технологии проектной деятельности	Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.	Классификация проектов: -исследовательские -информационные -творческие -игровые -приключенческие -практико-ориентированные -конструктивные -игровые -экскурсионные -повествовательные
Технология исследовательской деятельности	<i>Цель исследовательской деятельности в детском саду</i> -сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции,	<i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i> - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера;

	способность к исследовательскому типу мышления.	- наблюдения; - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); - опыты; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; - подражание голосам и звукам природы; - использование художественного слова; - проблемные ситуации; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - коллекционирование; - составление мини-музеев; - трудовые поручения, действия.
Информационно-коммуникационные технологии		1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. 3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. 4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения. 5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний
Личностно-ориентированные технологии	Ставит в центр системы образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализация	• <i>гуманно-личностные технологии</i>, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. • <i>Технология сотрудничества</i> реализует принцип демократизации

	имеющихся у ребенка природных потенциалов.	дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).
Технология портфолио дошкольника и воспитателя	Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.	Функции портфолио: • диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени), • содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ), • рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.
Игровая технология	Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединение общим содержанием, сюжетом, персонажем.	• игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
Технологии декоративно-прикладного искусства	Развивать творческие способности ребенка, творческое воображение, поддерживать детскую инициативу.	• Квиллинг • Торцевание • Нетрадиционное рисование • Оригами • Декоративная лепка • Декоративное рисование • Нетрадиционные методы аппликации • Тряпичная кукла и др.
Технология «ТРИЗ»	Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой	Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ – технологию. Схема с применением метода выявления противоречий: 1 этап-определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей. 2 этап -определение положительных и отрицательных свойств предмета в

	активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий	целом. 3 этап – лишь после того, как ребенок поймет, чего от него взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов или явлений, вызывающих стойкие ассоциации.
Технологии развивающего обучения	Развитие мышления, сознания	Предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Методические особенности – проблемное изложение учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности.
Технологии проблемного обучения	Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.	Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.
Технология коллекционирования и музейной педагогики	Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования.	

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации образовательного процесса по приоритетным направлениям деятельности ДОУ.

Особенности контингента воспитанников, образовательные запросы их родителей и профессиональные интересы педагогов определили приоритетные направления деятельности ДОУ - художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, поэтому Программа дополнена парциальными программами, методиками и формами организации образовательной работы, учитывающими образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей.

Реализация приоритетных направлений деятельности ДОО реализуется в регламентируемой (НОД) и совместной деятельности в форме постоянно действующих кружков, руководимых воспитателями и специалистами учреждения.

Образовательная область	программы
Речевое развитие	«Подготовка к обучению грамоты дошкольников» О. М. Ельцова (5-7 лет)
	Программа «Как ручки язычку помогают». Сажина Е.В. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Что за прелесть эти сказки». Добрыгина А.Н.. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Шесть шагов навстречу активной речи» (творческая группа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
Художественно-эстетическое развитие	Рабочая (парциальная) Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры». Князева О.Л., Маханёва М.Д. (2 – 7 лет)
	Программа «Мезенская роспись» Ромашко Ж.С. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Дымковская игрушка» Осташко Л.В. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Бабушкин сундук» Калинина Е.В. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Смастеримка» Емельянова О.И. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2 – 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Дорогою добра» (парциальная). Программа социально-коммуникативного и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.
	Программа «Добрые волшебники» Сыздыкова Т.М. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Путешествие в сказку» Штреп З.Н. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Уроки безопасности» Глухова Е.Е. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Путешествие на зеленый свет» Вербицкая Т.В. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)

Познавательное развитие	Программа «По сказочным дорожкам» Полийчук Я.С. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Развитие элементарных математических представлений» Е.В.Колесникова(3-7 лет)
	Программа «Чудесные превращения» Быкова С. И. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Знайка» Варламова Л.Н. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Маленький эколог» Гурзо Т.В. (программа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
	Программа «Маленький хозяин Большой Земли» (творческая группа МКДОУ – детского сада «Золотой ключик»)
Физическое развитие	

Целью кружковой работы является содействие развитию личности ребенка дошкольника, в процессе которой реализуются различные **виды деятельности**: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, конструирование, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Основные задачи:

- развитие творческих способностей детей;
- формирование у детей навыков эмоционального самовыражения, раскрепощения в процессе движений, игровых упражнений.
- развитие мышления, творческого воображения; расширение кругозора детей;
- воспитание инициативности, чувства взаимопомощи, трудолюбия;
- развитие нравственно-волевых качеств.

Реализация программ

№	Приоритетное направление	Возраст детей, группа	Цель	Количество занятий	Охват детей	Автор - составитель
---	--------------------------	-----------------------	------	--------------------	-------------	---------------------

	Название программы					
1.	«Художественно-эстетическое развитие» «Смастеримка»	Средняя группа 4- 5лет.	Развитие творческих способностей, мелкой моторики.	18	21	Емельянова Олеся Ивановна
2.	«Познавательное развитие» «Маленький эколог»	Средняя группа 4- 5лет.	Развитие познавательного интереса, формирование чувственной сферы ребенка	18	20	Гурзо Татьяна Викторовна
3.	«Художественно-эстетическое развитие» «Мезенская роспись»	Средняя группа 4- 5лет.	Развитие творческих способностей, подготовка руки к письму.	18	21	Ромашко Жанна Сергеевна
4.	«Познавательное развитие» «Знайка»	2 младшая Группа 3-4г.	Совершенствование сенсорных процессов	18	20	Варламова Лариса Николаевна
5.	«Художественно-эстетическое развитие» «Дымковская игрушка»	2 младшая Группа 3-4г.	Развитие познавательного интереса и речевых и способностей посредством художественного творчества.	18	20	Осташко Любовь Владимировна
6.	«Социально-коммуникативное развитие» «Добрые волшебники»	Подготовительная группа 6-7лет	Формирование нравственного здоровья, снятие напряжения, повышение групповой сплоченности.	18	23	Сыздыкова Татьяна Михайловна

7.	«Художественно-эстетическое развитие» «Бабушкин сундук»	Подготовительная группа 6-7 лет	Создание условий, направленных на ознакомление детей с русской культурой.	18	23	Калинина Евгения Владимировна
8.	«Речевое развитие» «Что за прелесть эти сказки»	Старшая группа 5-6 лет	Воспитание духовно-нравственной культуры, развитие творческого потенциала и коммуникативных способностей	18	24	Добрыгина Анна Николаевна
9.	«Познавательное развитие» «Чудесные превращения»	Старшая группа 5-6 лет	Развитие интеллектуальных способностей.	18	24	Быкова Светлана Ивановна
10.	«Познавательное развитие» «Уроки безопасности»	Подготовительная группа 6-7 лет	Расширение знаний и представлений у дошкольников о правилах безопасного поведения и правильного питания.	18	24	Глухова Елена Евгеньевна
11.	«Социально-коммуникативное развитие» «По сказочным дорожкам»	Подготовительная группа 6-7 лет	Развитие творческого потенциала и коммуникативных способностей, формирование ценностных ориентиров.	18	24	Полийчук Яна Сергеевна
12.	«Социально-коммуникативное развитие» «Путешествие на зеленый свет»	Старшая группа 5-6 лет	Формирование основ безопасности на дорогах	18	10	Вербицкая Татьяна Витальевна
13.	«Социально-коммуникативное	Дети старшего возраста из разных	Развитие интеллекта дошкольника, формирование	9	По запросу родителей	Штреп Зинаида Николаевна

	развитие» Коррекционно - развивающая «Путешествие в сказку»	групп 5-7 лет	ценностных ориентиров.		10-12	
14.	«Речевое развитие» «Как ручки язычку помогают»	Старшая группа 5-6 лет	Развитие коммуникативных способностей и мелкой моторики.	18	25	Сажина Елена Валентиновна Учитель-логопед

Виды занятий

1. Обучающие, закрепляющие, творческие, итоговые игровые ситуации.

Программы дополнительного образования разрабатывается в детском саду, согласовываются старшим воспитателем и являются неотъемлемой составляющей образовательной программы детского сада.

Программа «Смастеримка» (Приложение 1)

Цель: Создать условия для развития коммуникативно-творческой, креативного мышления, моторики рук.

Содействовать эстетическому воспитанию.

Задачи:

- воспитать в детях чувство прекрасного, уважения и любви к народным традициям;
- развить образное мышление, творческие способности;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Возраст детей: 4-5 лет

Количество детей: 21ребенок

Объем: 18 ч; 2 раза в месяц по 20 минут.

Время проведения: во второй половине дня, два раза в месяц

Место проведения: в групповой комнате

Формы организации: фронтальные и подгрупповые

Основные методы: игровая деятельность.

Программа «Путешествие на зеленый свет» (Приложение 2)

Цель: пропаганда здорового образа жизни.

Задачи:

- формировать устойчивый интерес родителей и детей к здоровому образу жизни через игру;
- научить родителей совместному выполнению правил дорожного движения;
- дать основные представления о совместной деятельности;

Возраст детей: 5-6 лет

Количество детей: 24 ребенка

Объем: длительность одного занятия с детьми 25мин;

Время проведения: во второй половине дня, два раза в месяц

Место проведения: спортивный зал, спортивная площадка.

Формы организации: фронтальные и подгрупповые

Основные методы: цикл игровых упражнений по развитию навыков безопасности, объяснение правил игры и выполнение упражнений, совместные игры взрослого и ребенка, беседы с родителями.

Программа «Мезенская роспись» (Приложение 3)

Цель:

1. Ознакомить с технологией выполнения элементов мезенской росписи.
2. Овладение приемами кистевой росписи и применение их в составлении различных композиций.
3. Систематизировать и углубить знания об истории развития промысла.
4. Привить и воспитать любовь к традициям народного искусства, дать знания по истории декоративного искусства Русского Севера и России в целом.
5. Способствовать развитию познавательной активности с помощью проблемных ситуаций и практической деятельности.
6. Создать условия для развития коммуникативно-творческой, креативного мышления, моторики рук.
7. Содействовать эстетическому воспитанию.

Задачи:

Обучающие:

- как можно полнее ознакомить дошкольников с историей возникновения и зарождения росписи в России;

- освоить элементарные приемы рисования кистью;
- получить представления о композиции и уметь составлять собственные;
- уметь применять техники письма в клетке.

Воспитательные:

- воспитать в детях чувство прекрасного, уважения и любви к народным традициям;
- воспитать дошкольников как знающих, помнящих и ценящих наследие предков;
- воспитать чувство гордости за русскую культуру, потребность в общении с прекрасным.

Развивающие:

- развить образное мышление, творческие способности;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Возраст детей: 4-5 лет.

Количество детей: 21 детей.

Объем: 18 ч; 2 раза в месяц по 20 минут.

Время проведения: во второй половине дня.

Место проведения: группа.

Формы организации: групповая, подгрупповая.

Основные методы: занятия, игры и упражнения.

Программа «Дымковская игрушка» (Приложение 4)

Цель: формировать художественный вкус, видеть и понимать прекрасное в окружающем мире.

Задачи:

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- знакомство детей с дымковской игрушкой, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Возраст: 3-4 года.

Количество детей: 19

Объем: 15 занятий, продолжительность 15 мин, 2 раза в месяц.

Время проведения: вторая половина дня.

Место проведения: специально оборудованное место в группе.

Форма организации: фронтальные и подгрупповые

Основные методы: игровые.

Программа «Бабушкин сундук» (Приложение 5)

Цель: развивать прикладное творчество дошкольников в процессе приобщения к русским народным традициям, носителем которых является древнейшая из игрушек – тряпичная кукла.

Задачи:

- изучить народные традиции, связанные с историей русской тряпичной куклы, научить работать с тканью при создании выразительных образов.
- способствовать развитию ручной умелости, конструктивных умений, творчества и способности к преобразованию материалов.
- на народных традициях воспитывать чувство уважения к обычаям нашего народа, интерес к народно-прикладному творчеству.

Возраст детей: 6 -7 лет

Количество участников: 10-12 человек (подгруппа), всего две подгруппы - 24 чел.

Объем: 16 занятий, 2 раза в месяц.

Время проведения: во второй половине дня, продолжительность 25-30 минут

Место проведения: занятия проводить в специально оборудованном уголке «Русская изба» в группе.

Формы организации: подгрупповая.

Методы обучения:

- методы эмоционального стимулирования художественно-практической деятельности (создание ситуации успеха, поощрение, использование игровых ситуаций с помощью изготовленных детьми кукол);

– методы развития познавательного интереса (создание познавательной ситуации: удивительные факты, загадки; создание ситуации творчества).

Программа «Маленький эколог» (Приложение 6)

Цель: знакомить детей с доступными явлениями природы. Способствовать развитию умственной и речевой активности детей.

Задачи:

- учить узнавать на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову и т.д.) и их детенышей и называть их;
- узнавать на картинке, в игрушках некоторых диких животных: медведя, лису, зайца и т.д. и называть их;
- наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме, приучать детей подкармливать птиц;
- учить различать по внешнему виду овощи и фрукты;
- помогать детям замечать красоту природы в разное время года;
- воспитывать бережное отношение к животным, учить основам взаимодействия с природой (рассматривая не наносить вред; одеваться по погоде и др.).

Возраст детей: 4-5 лет

Количество детей: 21 ребенок

Объём: 16 занятий, продолжительностью 20 минут, 320 минут, 5 час.20мин.

Время проведения: 2 раза в неделю, вторая половина дня.

Место проведения: «экологический дворик» в группе, на прогулке.

Формы организации: подгрупповая

Основные методы: игры экологического содержания.

Программа «Что за прелесть эти сказки» (Приложение 7)

Цель: формирование нравственных начал, через ознакомление с художественными произведениями.

Задачи:

- воспитывать добрые чувства;
- развивать внимание и воображение;
- развивать умение определять состояние человека по схематическим рисункам, выражению лица; понимать и эмоционально выражать различные состояния с помощью интонации; находить художественные средства для адекватного выражения своего настроения с помощью мимики;
- формировать умение психологически настроиться на выполнение предстоящего действия, без раздражения отстаивать свою точку зрения;
- развивать математические способности, мелкую моторику рук, совершенствовать речь как средство общения;
- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему, составлять простые небылицы, загадки.

Возраст детей: 5-6 лет

Количество детей: 24 ребенка.

Объем: 15 занятий, 2 раза в месяц, продолжительностью 25 минут

Время проведения: во второй половине дня.

Место проведения: специально оборудованный уголок в группе

Формы организации: групповая и подгрупповая

Основные методы: игра, беседа, художественное творчество, инсценирование.

Программа «Как ручки язычку помогают» (Приложение 8)

Цель: Развитие речи ребенка через развитие движений пальцев рук.

Задачи:

1. Познакомить детей с играми, игровыми упражнениями для развития моторики рук, речи.
2. Развивать ручную умелость, умение распределять мышечную нагрузку, зрительное, слуховое внимание, восприятие, воображение, речь, речевую активность, творческие способности.
3. Воспитывать усидчивость, любознательность, самостоятельность, аккуратность, умение ценить красоту, результаты труда, целеустремленность.

Возраст детей: старший дошкольный

Количество детей: 11 человек

Объем: 18 занятий, проводится 2 раза в месяц по 20 минут, в объеме 360 мин., 6 часов.

Время проведения: во второй половине дня
Место проведения: логопедический кабинет
Формы организации: групповая
Основные методы: игры и упражнения

Программа «Чудесные превращения» (Приложение 9)

Цель: развивать интеллектуальные способности дошкольников. Формировать элементарные математические представления.

Задачи:

- развивать у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки по мнемотаблице с использованием палочек Кюизенера;
- знакомить детей с характерными особенностями времен года с помощью условных обозначений на мнемодорожке и мнемотаблице, развивать у детей психические процессы: память (различные виды), внимание, мышление;
- развивать у детей умственную активность, умение сравнивать, выделять существенные признаки;
- формировать у детей правильное звукопроизношение.

Возраст детей: 5-6 лет

Количество детей: 24 ребенка

Объем: 15 занятий по 25 минут, 375 минут, 6 часов 15 минут

Время проведения: во второй половине дня.

Место проведения: в группе, в специально оборудованном уголке

Форма организации: групповая, подгрупповая

Основные методы: игры и упражнения

Программа «Знайка» (Приложение 10)

Цель: совершенствование сенсорных процессов.

Задачи:

1. Формировать представление о цвете, форме и величине.
2. Дать детям представление об ориентировке в пространстве и времени.
3. Развивать целостное восприятие предметного изображения.

Возраст детей: 3-4 года.

Количество детей: 20 ребенка.

Объем: 16 занятий по 15 минут, 240 мин, 4 часа.

Время проведения: во второй половине дня, два раза в месяц.

Место проведения: специально оборудованный уголок в группе «Зайка - Знайка».

Формы организации: групповая, подгрупповая.

Основные методы: сенсорные игры и упражнения

Программа «Уроки безопасности» (Приложение 11)

Цель: формирование осознанного отношения к своему здоровью.

Задачи:

- углубить знания о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни, формировать знания о здоровом питании, закрепить основные культурно-гигиенические навыки;
- совершенствовать знания детей в дорожных знаках и их назначении, научить различать сигналы светофоров;
- формировать у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах;
- познакомить с правилами противопожарной безопасности, сформировать привычку их соблюдения;
- воспитывать любовь, уважение, дисциплинированность, желание помочь в трудную минуту;
- развивать память, мышление, воображение, ориентировку в пространстве, мелкую моторику и словарный запас детей.

Возраст детей: 6 – 7 лет.

Количество детей: 23.

Объем: 17 занятий по 30 минут; 8 час. 30 мин.;

Время проведения: во второй половине дня, 2 раза в месяц

Место проведения: группа, музыкальный зал.

Формы организации: групповая.

Основные методы: игры и игровые упражнения.

Программа «Путешествие в сказку» (Приложение 12)

Цель: создание условий для развития у детей нравственных качеств.

Задачи:

1. Учить регулировать свое поведение нравственной нормой.
2. Способствовать повышению уверенности в себе и самостоятельности.
3. Формировать понимание добра и зла.
4. Развивать отзывчивость, внимание к людям, терпимость, взаимопомощь.
5. Учить понимать свои переживания и справляться с негативными эмоциями, управлять своими чувствами.
6. Развить способность творчески самовыражаться, активно познавать мир.

Возраст детей: 5 - 7 лет

Количество детей:

Объем: 10 занятий по 30 минут, 300 минут, 5 часов.

Время проведения: во второй половине

Место проведения: музыкальный зал, спортивная площадка на улице.

Формы организации: групповая, подгрупповая (по 6- 8 детей), индивидуальная (по запросу родителей), программа имеет гриф МО РФ ассоциации психологов России 2015 г.

Программа «Добрые волшебники» (Приложение 13)

Цель: Цель: Формирование нравственного здоровья, снятие напряжения, повышение групповой сплочённости.

Задачи:

1. преодоление барьеров в адаптации ребёнка с отклоняющимся поведением;

2. воспитание у детей организованности, целенаправленности, самодисциплины;
3. формирование навыков и умений управления своим поведением.

Возраст детей: 4 – 7 лет

Количество детей: 10-12 человек (подгруппа), всего две подгруппы – 24 чел.

Объем: 15 занятий по 20 минут в течение 9 месяцев, 5 ч.

Время проведения: во второй половине дня, два раза в месяц.

Место проведения: кабинет (не менее 18 м²), пригодный как в качестве учебной, так и в качестве игровой аудитории.

Формы организации: групповая.

Основные методы: игровые.

Программа «По сказочным дорожкам» (Приложение 14)

Цель программы: Воспитание ценностных ориентаций дошкольников посредством сказки.

Задачи:

- способствовать формированию базовых жизненных ценностей у детей старшего дошкольного возраста;
- развивать коммуникативные способности и навыки сотрудничества дошкольников в процессе воспитания сказкой;
- способствовать повышению уверенности и самостоятельности дошкольников.

Возраст детей: 6-7 лет (подготовительная группы)

Место проведения: специально оборудованное место в групповой комнате.

Формы организации: групповая и подгрупповая (10-12 человек),

Время проведения: во второй половине дня:

2 раза в месяц, продолжительностью 30 минут.

Основные методы: игра, беседа, художественное творчество, инсценирование, продуктивная деятельность.

Минимальное необходимое оборудование: макеты сказок, схемы, игрушки, картинки, маски, костюмы.

Критерии отбора детей: Запрос родителей, инициатива детей.

Форма организации: Групповая, индивидуальная

Дополнительно в ДОО по познавательному и речевому развитию разработана **программа сотрудничества педагогов, детей и родителей «Маленький хозяин большой Земли» (Приложение 15)**

Цель: Совместно с родителями воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.

«Детская» цель: стать заботливым хозяином большой Земли (детский сад, дом, село).

Задачи:

- Устанавливать диалогические и партнерские отношения с семьями воспитанников, создавать атмосферу общности интересов на основе коммуникативной культуры общения.
- Обогащать воспитательные умения родителей быть с ребенком в контакте, развивать его физическую, духовно-нравственную, интеллектуальную компетентность, опираясь на педагогику игры.
- Использовать эффективные методы включения родителей в жизнь ребенка в детском саду.
- Помогать родителям, осознавать собственный воспитательный опыт, его границы и возможности.
- Сделать экологически ориентированную деятельность увлекательной, лично значимой;
- Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Развивать эмоционально-чувственную сферу личности как одного из компонентов экологической культуры;
- Формировать позитивный опыт взаимодействия ребенка с окружающим миром, умения и навыки практической экологически ориентированной деятельности;
- Формировать активную нравственно-экологическую позицию личности по отношению к окружающему (природной и социальной среде, людям, самим себе).

Участники: дети всех возрастных групп, воспитатели групп, специалисты, родители воспитанников.

В ДОО создана также речевая образовательная среда, для взаимодействия детей и родителей **«Пять шагов навстречу активной речи» (Приложение 16).**

Пять шагов навстречу активной речи - это:

- открытая развивающая система;
- социальный заказ на изменения в дошкольном образовании;
- пути и средство совершенствования работы ДОО;
- интеграция и координация в рамках единого образовательного пространства развития ребенка;

- эффективность использования пространственного компонента;
- индивидуализация как принцип современного образовательного учреждения;
- реформирование и модернизация традиционных методов обучения.

Цель: способствовать развитию речевых навыков и способностей.

1 шаг – Речевая лестница

2 шаг – сенсомоторные тренажеры

3 шаг – модульные игрушки

4 шаг - родительский клуб «Гнездышко»

5 шаг - театрализация в процессе организации образовательного процесса

2.5. Организация адаптационного периода в ДООУ.

Цель адаптационного периода: создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства семьи и ДООУ в системе организации адаптации детей раннего возраста.

Задачи:

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.
- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.
- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Особенности адаптационного периода.

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс).

Фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

1. Острая фаза или период дезадаптации.	2. Собственно адаптация.	3. Фаза компенсации
---	--------------------------	---------------------

Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).	Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три - пять месяцев).	Темп развития убыстряется, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития. Дети адаптированы.
---	---	---

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

Легкая адаптация:	Адаптация средней тяжести	Тяжелая адаптация:
К 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений;	Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился;	Значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания.

Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

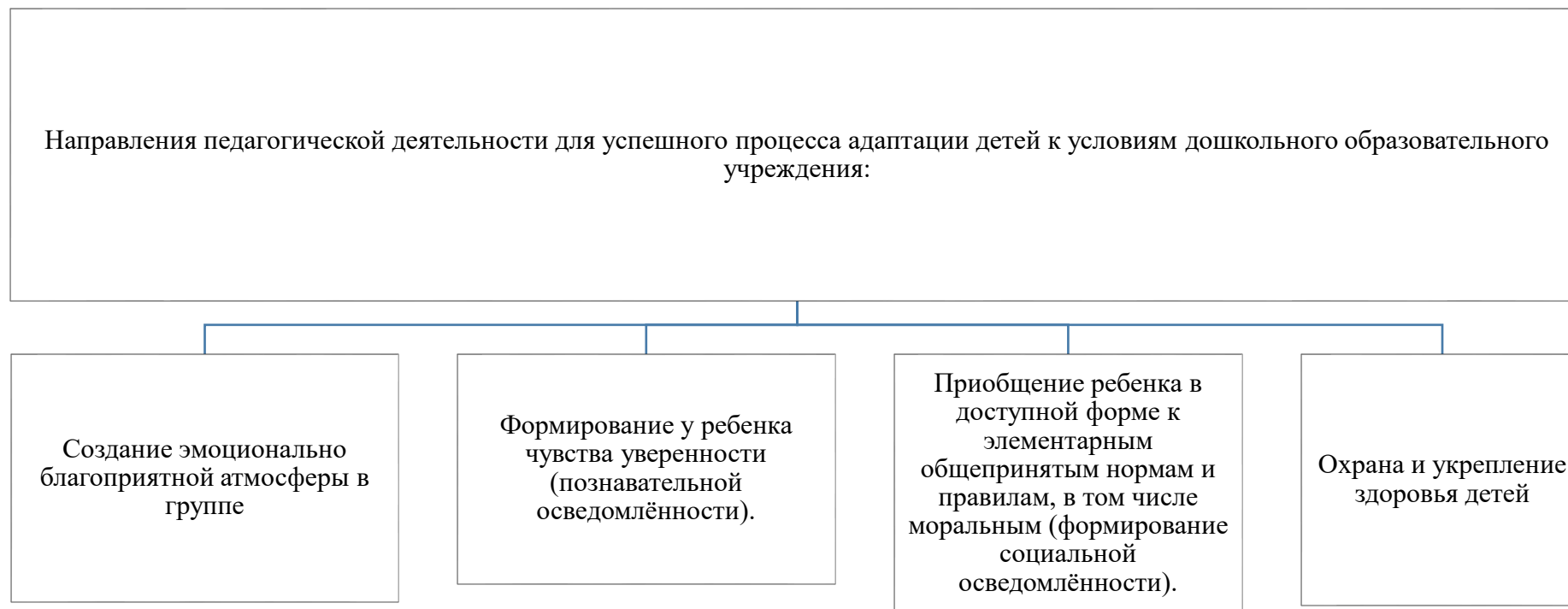
Этапы адаптационного периода:

Этапы	Содержание
1 этап	Подготовка родителями и воспитателями ребенка к условиям детского сада
2 этап	Приход мамы с ребенком в группу детского сада

3 этап	Постепенное привыкание	
	1 период	“Мы играем только вместе”
	2 период	“Я играю сам, но ты будь рядом”.
	3 период	“Иди, я немножко поиграю один”.
	4 период	“Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя”

Задачи воспитания на адаптационный период.

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
 - б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
 - г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
- Закладывать основы будущей личности:
 - а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
 - в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.



Задачи по работе с родителями на период адаптации:

1. Планомерное, активное педагогическое просвещение родителей.
2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.
3. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,
4. Включение родителей в единое образовательное пространство детского сада.

5. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

Методы и приемы работы с родителями на период адаптации

Методы и приемы	Цель
Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов	Удовлетворение потребностей родителей в получении информации по вопросам воспитания и обучения детей
Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации)	Научить родителей играть и общаться с детьми
Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр	Поощрять размышления родителей о достижениях детей
Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические)	Поддерживать положительный опыт взаимодействия родителей и детей Помочь родителям глубже понять отношения с детьми
Обмен опытом по способам и средствам воспитания детей	Побуждать родителей поддерживать друг друга

2.6. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы

МКДОУ расположен в центральной части села, имеет статус экспериментальной площадки по введению ФГОС ДО, что позволяет тесно взаимодействовать:

- с культурными заведениями села и района (детская библиотека, клуб, дом творчества, театры);
- с образовательными учреждениями села и района (школа № 14, МКДОУ «Солнышко» и др. сады района, ИМЦ, ЦДиК);
- с учреждениями дополнительного образования села и района;
- с социальными объектами (продуктовые, промышленные магазины, аптеки, парикмахерские, поликлиника, почта).

Образовательная программа МКДОУ предусматривает задачу по развитию личностного потенциала ребенка в условиях взаимодействия МКДОУ, семьи, школы и внешнего социума.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	НИПКиПРО	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, НИПКиПРО
	педагогический колледж №2	ДОУ – база практики для воспитателей по введению ФГОС ДО; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом, методические разработки.	По плану педколледжа
	МБОУ «СОШ № 14»	Мини-педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы

	ЦДиК «Янтарь» Новосибирского района	Диагностическое обследование воспитанников подготовительных групп, коррекционная работа логопеда и психолога, консультирование родителей и педагогов специалистами службы.	
	МОУ «ИМЦ» Новосибирского района	Повышение квалификации педагогов, методическое сопровождение педагогического процесса, инновационных педагогических проектов, консультативная помощь.	
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
	Дом детского творчества «Мастер»	Участие в выставках, смотрах-конкурсах;	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты»)	По плану комитета
Культура	Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок,	По плану Школы искусств

		совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы	
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	МЭЦ «Культурный центр»	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты	По плану на год
	Театральные коллективы г.Новосибирска	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Информационность	Газета «Родные просторы»	Публикации в газетах, выступление на радио, рекламные блоки.	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	публикация статей и методических разработок педагогов.	По мере необходимости

2.7. Взаимодействие МКДОУ – детский сад «Золотой ключик» и МБОУ СОШ № 14

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников –	декабрь	воспитатели,

	выпускников дошкольной группы.		учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль проектной деятельности в обучении дошкольников; – система мониторинга в ДОУ – ИКТ – технологии в образовательном процессе дошкольной группы.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель, педагог – психолог.
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	Работа с родителями		
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте детского сада	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов

8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу - важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставка детских портфолио	апрель	воспитатели
	Работа с детьми		
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьным музеем; – знакомство с физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знайка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

Модель организации образовательного процесса

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
--	---

1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда
--	---

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2 – 3 года	2 по 10 мин	7 – 7,5	3 – 4
3 – 4 года	2 по 15 мин	7 – 7,5	3 – 4
4 – 5 лет	2 по 20 мин	7	3 – 3,5
5 – 6 лет	2 – 3 по 20 – 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6 – 7 лет	3 по 30 мин.	5,5 – 6	2,5 – 3

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
--------------------------	---------------

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

2.8.Содержание коррекционной работы

Программа составлена на основе практического пособия «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б, Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.(приложение №18)

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников, а также успешное освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, социальная адаптация, обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу, а также воспитание гуманной личности, эмоционально благополучного и счастливого ребенка.

Целью коррекционной работы является построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Задачи «Программы»:

- психолого-педагогическое изучение детей с речевыми расстройствами;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции речи детей;

- координация деятельности педагогов в рамках речевого развития детей, оказание помощи в организации полноценной речевой среды;
 - развитие навыков звукового анализа;
 - уточнение, расширение и обогащение лексического запаса у детей.
 - формирование грамматического строя речи.
 - развитие связной речи у детей.
 - развитие коммуникативности, успешности в общении.
- формирование предпосылок учебной деятельности. Направление коррекционной работы в образовательных областях

Образовательная область	Содержание коррекционной работы
Социально-коммуникативное развитие	• Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. • Формирование у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. • Обучение и совершенствование рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. • Формирование представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. • Совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого.
Познавательное развитие	• Расширение представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулирование их к анализу, используя вербальные средства общения, обучение установлению причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. • Развитие у детей познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

	• Уточнение, расширение и систематизация экологических представлений. • Развитие произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений. • Обучение решению арифметических задач.
Художественно-эстетическое развитие	• Формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности. • Развитию самостоятельности детей. • Формирование представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. • Обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. • Развитие умения рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа
Физическое развитие	• Формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. • Развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. • Формирование правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.

Модель организации коррекционно-развивающей работы с детьми

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	
- Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Сценарии активизирующего	-Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Театрализованная деятельность.

общения. -Индивидуальная работа - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом - Познавательная-исследовательская деятельность, проектирование Экскурсии Рассказывание	- Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа - Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Наблюдения	- Сюжетно-ролевые игры.
--	---	-------------------------

Формы и приемы организации коррекционной работы

Формы работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя гимнастика	Формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха. Развитие общей, мелкой моторики. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных в совместной деятельности логопеда с детьми. Игры на развитие пространственной ориентации.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Корректирующая гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность.	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.

Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Расширение и активизация речевого запаса детей. Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения. Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи.
Логоритмика	Развитие артикуляционного аппарата Развитие зрительного и слухового восприятия Активизация высших психических функций Формированию практических речевых, двигательных и имитационных умений Коррекция психического развития и обогащение эмоциональной сферы детей Активизация речемыслительной деятельности
Индивидуальная работа по плану логопеда	Развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия, познавательной деятельности.

Взаимодействие специалистов ДОУ

Участники образовательного процесса	Содержание деятельности
1. Учитель-логопед	Организует и координирует коррекционно-педагогический процесс с педагогами и родителями Оказывает коррекционно-речевую помощь воспитанникам Отбирает наиболее эффективные методы и приёмы коррекции речи Оценивает степень речевой готовности ребёнка к школьному обучению Осуществляет контроль речевой работы с детьми
2. Воспитатели	1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики. 2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков. 3. Целенаправленная активизация отработанной лексики. 4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. 5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.

	6. Формирование связной речи. 7. Закрепление навыков чтения и письма.
3. Музыкальный руководитель	Формирует движения под музыку Развивает музыкальный слух и певческие навыки Работает над развитием голоса, фонематического слуха Участствует в работе по автоматизации звуков Развивает темп, ритм, плавность речи
4. Инструктор по физической культуре	Способствует оздоровлению организма ребёнка Совершенствует координацию основных видов движения Развивает общую и мелкую моторику Формирует правильное физиологическое дыхание Закрепление навыков правильного произношения звуков при проведении подвижных, спортивных игр с речевым сопровождением. Развивает пространственную ориентацию.
7. ПМПК	Обследуют детей с целью выявления их особых образовательных потребностей

Формы образовательной деятельности логопеда с родителями.

1. родительские собрания
2. тематические консультации для родителей;
3. открытые занятия для родителей группы.
4. индивидуальные консультации для родителей группы.
5. анкетирование.
6. размещение информации на сайте ДОУ.
7. совместные праздники.
8. оформление родительских уголков.

Родители:

1. Выполнение методических рекомендаций учителя логопеда;
2. Контроль за выполнением заданий ребенком и его произношением;

3. Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
4. Совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребенка.

2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- возрождение традиций семейного воспитания
- повышение педагогической культуры родителей

Основные принципы работы

- открытость детского сада для семьи
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

Виды взаимоотношений

Сотрудничество- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать с ДООУ

Практический блок:

1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)
2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами

Контрольно-оценочный блок:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Для создания единого образовательного пространства между МКДОУ и родителями создан семейный родительский клуб «Гнездышко».

Основная цель работы творческой мастерской – укрепление детско - родительских отношений через организацию совместной деятельности. Творческая мастерская «Гнездышко» направлена на решение следующих задач:

- Знакомство детей и родителей с различными художественными техниками и их возможностями для оформления и украшения помещений как в ДОУ, так и дома.
- Развитие творческих и дизайнерских способностей.
- Формирование заинтересованного отношения к процессу и результату совместной деятельности, умения согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.

Творческая мастерская организуется 1 раз в 2 месяца.

Тема каждой встречи сообщается родителям посредством афиш-приглашений.

Тематика занятия в мастерской соответствует тематическим неделям или праздникам ДОУ, что позволяет реализовывать принцип комплексно-тематического планирования.

План работы родительского клуба «Гнездышко».

Знакомство с техникой мандала. Изготовление солнышка. ноябрь

Знакомство с тряпичной народной куклой. Изготовление тряпичной куклы - оберег. Январь

Знакомство с техникой плетения. Изготовление корзиночек. Март

Знакомство с техникой торцевания. Изготовление поздравительной открытки ветерану. Май

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв. м.)
1.	Административный кабинет	1 / 11,7 м ²
2.	Методический кабинет	1 / 12,4 м ²
Групповые помещения - 6		
5.	Младшая группа (3-4 года)	1 / 53 м ²
6.	Средняя группа (4-5 лет)	2 / 99,7 м ²
7.	Старшая группа (5-6 лет)	1 / 49,2 м ²
8.	Подготовительная группа (6-7 лет)	2 / 95,6 м ²
Кабинеты дополнительного образования – 3		
10.	Логопедический кабинет	1 / 12,9 м ²
11.	Музыкально- спортивный зал	1 / 78,9 м ²
13.	Костюмерная	1 / 8,5 м ²
Медицинское обслуживание:		
14.	Медицинский кабинет	1 / 11, 6 м ²
15.	Процедурный кабинет	1 / 6,1 м ²
Общественное питание		

16.	Пищеблок	1 / 33,1 м ²
17.	Кладовая	1 / 13, м ²
18.	Склад	1 / 8,2 м ²
Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание:		
20.	Прачечная	1 / 34,5 м ²
21.	Кабинет швей-кастелянши	1 / 14,7 м ²

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МКДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МКДОУ		
Музыкально-спортивный зал	• Непосредственно образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Досуговые мероприятия, • Праздники • Театрализованные представления • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, ноутбук • Пианино • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Нетрадиционное физкультурное оборудование • Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Кабинет старшего воспитателя	•	• Ноутбуки • мультимедийные установки • ламинаторы

		• брошюрователь • интерактивная доска • библиотека методических пособий, энциклопедии • подписные издания • картины • дидактические пособия • раздаточный материал • материалы передового опыта педагогов
Кабинет логопеда	•	• Ноутбук • мультимедийные установки • Рабочая зона педагога и детей • Центр мелкой моторики • Кукольный салон • Песочная терапия • Сказкотерапия
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей • Стенды для детей • Страничка успеха ДОУ • визитка ДОУ • Стенды для сотрудников • Фотогалерея • Мини-музей боевой славы • Стенды по пожарной безопасности правилам дорожного движения • Стенд «Методическая работа в ДОУ»

		• Страничка ГБДД
Участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Цветники.
Предметно-развивающая среда в группах и в ДОУ		
Микроцентр двигательной активности «Минутки здоровья»	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование для закаливания

Микроцентр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
Передвижная научно – исследовательская лаборатория «Эврика»		• Переносное оборудование и приспособления для осуществления опытов и исследований с детьми
Микроцентр развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал

Микроцентр «Конструкторское бюро»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центры сюжетно –ролевой игры	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Микроцентры по БДД»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки • Дорожная разметка • Презентации • Картинки • Иллюстрации • Литература о правилах дорожного движения

Микроцентры по ПБ	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ПБ • Презентации • Картинки • Иллюстрации • Литература о правилах поведения в доме, обращение с электроприборами .
Микроцентр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		• Альбомы- раскраски • Чемоданы - «Мастерилки»
Микроцентр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Музыкально- дидактические игры
Картинная галерея	• Ознакомление дошкольников с искусством • Развитие творческих способностей и художественно эстетического восприятия дошкольников.	• Картины русских художников для рассматривания с детьми: • Пейзажи • Натюрморты • Портреты
Микроцентры «Музеи в ДОУ»:		
«Космический проспект»		• Планеты • Иллюстрации • Игры • Атрибутика для игры • Костюмы • Скафандры • Ракета

«Кукольный салон»		Коллекция кукол: • Женщины • Мужчины • Дети
«Рыцарский салон»		• Выставочный стендовый материал • Правила рыцарского этикета • Костюмы рыцарей, шлемы
Мини-музей боевой славы		• Портреты ветеранов села • Загадки о войне • Ордена и медали
Мини-музей Дерева		• Сувениры и поделки из дерева
Мини-музей часов		• Коллекции часов
Мини-музей «Бабушкин сундук»		• Русская кукла
Мини-музей «Мезенская роспись»		• Азы росписи • Игры • Детские работы
Мини-музей «Дымковская игрушка»		• Русская изба • Кукла хозяйка • игры
Мини - музей «Русская изба»		• Передвижная мини-изба с предметами русского быта
Мини-музей «Что за прелесть эти сказки»		• Сказки из мусора • Карты Проппа • Цветные сказки • Развивающий материал

Центр мелкой моторики		• Сенсомоторные тренажеры • Столы с крупами • Короб с зеркалом • Бисер, паетки, бусы • Пазлы, мозаики, конструкторы
Центр песочной терапии		• Столики с песком с подсветками • Коллекции игрушек • Емкости для воды
Мини-центры Речевого развития (логопедические уголки)		• Подбор иллюстраций по темам • Игры на развитие дыхания • Памяти, речи • Мелкой моторики
Речевой центр «Пять шагов навстречу активной речи»		• Открытое образовательное пространство на лестничном марше, для взаимодействия взрослого и ребенка
Логопедический домик «Как ручки язычку помогают»		• Открытое образовательное пространство на лестничном марше, для взаимодействия взрослого и ребенка
Центр «Азбука здоровья»		• Игровой материал о развитии человека, для свободного использования детьми и родителями
Центр «Уроки безопасности»		• Игры и атрибуты по теме

Центр «Путешествуем на зеленый свет»		• Передвижной игровой уголок с атрибутикой по ДД
Центр «Смастеримка»		• Школа добрых мастеров • Персонажи • Экологическая неотложка
Центр «Экологический дворик»		• Передвижное сельское подворье с домашними обитателями
Центр «Знайка»		• Остров Формандия • Геометрические фигуры • Веселые игры по математике
Центр «Чудесных превращений»		• Схемы и таблицы • Палочки Кюизенера

3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» С-Пб «Детство –Пресс.2007г.	Д/ игры «Мы едем, едем, едем» «Учись быть пешеходом» «Дорожные знаки» «Путешествие на машинах» «Осторожно, пожар!»	Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений. Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты) Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред.

О.Л. Князева «Безопасность. Ребёнок в городе» Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2003 2010г Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с. Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез.2005. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.	«Чрезвычайные ситуации. На прогулке» Магнитная игра по правилам дорожного движения «Дракоша» Д/игры: «Кто я?» «Мое имя». «Какой он (она)?» «Комплименты». «Земля и ее жители». «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Я и моя семья» В.И.Натарова Моя страна Д/игры «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Профессии»	О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!» Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части. А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности» С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир. Москва» Е.Г. Тимошенкова Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Демонстрационный материал «Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» «Профессии Рассказы по картинкам
--	--	--

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая «Беседы о поведении ребёнка за столом» — М., Творческий центр Сфера 2006г.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Конспекты занятий М.: «Айрис-пресс» 2009.

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа М.: Скрипторий, 2004. Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет М.: ТЦ «Сфера» 2010. Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении М.: ТЦ «Сфера» 2010. Давыдова О.И. Беседы об ответственности и правах ребенка М.: ТЦ «Сфера», 2010. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5 - 8 лет М.: ТЦ «Сфера», 2010		
---	--	--

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно- наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
!!!Формирование элементарных математических представлений Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Колесникова Формирование целостной картины мира Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимов Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!»	!!Практический курс математики для дошкольников. Рабочая тетрадь/ Л.Г. Колесникова Издательство «Баласс», 2010, Раз-ступенька, два-ступенька.... Практический курс математики для дошкольников. Рабочая тетрадь / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Баласс», 2010,	Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-

Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009 Дыбина О.В. Неизведанное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников)- М,: ТЦ Сфера, 2011 Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.		Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Деревья и листья. — М.:
---	--	--

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. — М., 2009. Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Л.А. Парамоновой. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. (5-7 лет). Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. — М., 2009. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4 книги: младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (5 книг: вторая группа раннего возраста – 2-3 г., младшая группа – 3-4 г., средняя группа – 4-5 л., старшая группа – 5-6 л., подготовительная гр.–6-7 л.) Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: Детство-Пресс, 1999. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста С.-П.: Детство-пресс 2010. Андрющенкова Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду С.-П.: Детство-пресс 2010. О.М. Дьяченко Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет – М.: Просвещение, 1991.		Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--	--	--

Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий Волгоград: Учитель 2009.		Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. <i>Серия:</i> , «Времена года». М.: Мозаика-Синтез, 2000 Плакаты большого формата Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
---	--	--

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Речевое развитие» (обязательная часть)**

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:	Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей младшего дошкольного возраста Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей среднего дошкольного возраста Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста Наглядно-	Д/и «Найди место звука в слове» Д/и « Домик для слова» Д/и «Цепочки слов» Д/и «Домино (слоги)» Д/и «Найди пару» Д/и «Так ли это звучит» Д/и «Схема слова (слоги, ударение)» Д/и «Пирамида» Д/и «Составь слово»

Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005. Синицына Е. Развивающие стихи и рифмы. — М., 2005. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г. М.Е.Костюк Риторика для дошкольников, Книга для чтения в детском саду и	дидактические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	Д/и «Наоборот» Д/и «Весёлый счёт» Д/и «Что сначала, что потом» Д/И «Во саду ли, в огороде»» Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?» Д/и «Четвертый лишний» Лото «Один - много» Ориентирование Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы. Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Деревенский дворик Елка, На ферме, Друзья птиц Предметные картинки для составления предложений Сюжетные картинки для составления рассказов Сюжетные картинки для рассказывания сказок Серии сюжетных картинок для развития речи Сюжетные картинки для пересказа текста Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Д/и «Подбери картинку» Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)
---	--	---

дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (старшая группа, подготовит. группа). М.: школьная пресса, 2008 Гербова В.В. Книга для чтения 2-4года, 4-5 лет, 6-7лет.- М.: Оникс 2011 Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-синтез» 2005-2010. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим детей с литературой». М.: ТЦ «Сфера» 2009 г. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.	Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Плакаты большого формата Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир) Д/и «Сложи узор» Д/и «Сложи квадрат» Д/и «Длинный - короткий» Д/и «Широкий - узкий» Математические головоломки Лото «Парочки» Д/и «Кубики для всех» Д/и «Помоги художнику дорисовать картину» Игры, ребусы, головоломки Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой» Играем в сказку «Три поросёнка» Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка», Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей» Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка»...
--	---	--

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. О.С. Ушакова. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: Просвещение, 1996 О.С. Ушакова. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. Самара, 1994. Сидорчук Т.А. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок. Технология ТРИЗ М.: «Аркти» 2010.		
---	--	--

Программно-методическое обеспечение для реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (обязательная часть):

Методические пособия для педагогов	Пособия для детей	Демонстрационные и
------------------------------------	-------------------	--------------------

(учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	(рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие). Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. —	Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста Грибовская А.А., Кошелев В.М Готовимся к празднику: Художественный и ручной труд в детском саду и семье. Т.Н.Доронова, С.И. Мусиенко «Сделаю сам» (дидактический альбом для занятий с детьми старшего дошкольного возраста) Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007 Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»	«Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие). В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие). Буклеты репродукций работ известных художников. Серия: «Городецкая роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Дымковская игрушка» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Иллюстрации «Времена года» Игрушки Настольный театр Музыкальные инструменты Деревянные музыкальные инструменты Колокольчики Ленточки, /Бубны Атрибуты-шапочки Предметные сюжетные картинки

М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005 Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» - М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с. Буренина «Ритмическая мозаика» Методическое пособие. –М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г	Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Рабочие тетради Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Городецкая роспись. — М.: Мозаика-	Портреты композиторов Упражнение для развития мелкой моторики Д/игра «Чудесный мешочек» «Пальчиковая гимнастика со словами» Упражнения Игры с кубиками. Упражнения на развитие дыхания. Игровые упражнения «Подуй на травку» «Сдуй листочек» «Ветерок» Подуем на плечо».
--	--	---

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г. С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с. Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2003г.-136с. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста – М.:Айрис-пресс 2004г.-180с. Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез., 2010. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с. Каплунова И., И. Новооскольцева Лево́й-право́й Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. (средняя, старшая, подготовительная группы).	Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Аудио «Мы слушаем музыку» № 1.2.3.4.5.6.7. «Природа, птицы, животные» «Коммуникативные танцы» П.И.Чайковский «Времена года» «Детские песни» «Песни военных лет» «Пальчиковая гимнастика со словами» «Подвижные игры и развлечения, зарядка» «Музыка, театр» «Детская классика» Музыкально- дидактические игры:	
--	--	--

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.	Игры муз.-дидактические для развития звуковысотного слуха «Где мои детки» «Подумай и отгадай» «Чудесный мешочек» «Курица и цыплята» «Угадай-ка» «Кто в домике живёт?» Игры на развитие чувства ритма «К нам гости пришли» «Что делают дети?» «Наш оркестр» Игры на развитие тембрового слуха «Определи инструмент» «Музыкальные загадки»	
--	---	--

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008 Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет	Карты-схемы ОРУ. Игра-лото «Зимние виды спорта» «Профессии»,	· гимнастическая стенка · гимнастические доски, · гимнастические

Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001 Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г.. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Л.Т.Голубева «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез С.Н. Теплюк« Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009. В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления», Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Г.Зайцев«Уроки Мойдодыра» Пособие для детей 5-8 лет С-Пб «Детство –Пресс 2009 г. Тематический словарь в картинках: «Органы чувств человека»; Тело человека (части тела) Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы) Внутренние органы человека; Здоровье и физическое развитие .	скамейки, · гимнастический комплекс «Батыр» · гимнастический комплекс «Геркулес» · ребристые дорожки, · дуги, · стойки для прыжков, · мячи резиновые, · коррекционные мячи, · велосипеды, самокаты, · сухой бассейн, · мешочки для метания, · батуты, · палки, · обручи, · скакалки, · шнуры, · платочки, · флажки, · ленточки, · лабиринты · тренажёры для бега, · маты; · мягкие модули · баскетбольные щиты. · дидактические игры спортивной направленности: «Летние виды спорта», «Спорт»,
--	--	--

		«Зимние олимпийские игры» и др. · развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон)» · развивающая игра «Моё лицо» · развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (зубы. Уши, глаза)»
--	--	--

Образовательная область	Парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»(Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) О.Л. Князева, М.Л. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Познавательное развитие	Юный эколог С.Н. Николаева Наш дом – природа. Н.А. Рыжова
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»(Л. В. Куцакова)
Физическое развитие	

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МКДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяется следующее деление детей по группам:

2-3 года – группа раннего возраста(1 младшая группа)

Дошкольные группы:

3-4 года – 2 младшая группа

4-5 лет – средняя группа

5-6 лет – старшая группа

6-7 лет – подготовительная к школе группа

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, поэтому режим дня разработан для каждой возрастной группы. Также режим дня отражает климатические особенности расположения ДООУ, поэтому в МКДООУ – детский сад «Золотой ключик» разработано 2 периода: теплый период, холодный период, а также организуются летний оздоровительный период (каникулярный период).

Режим дня составлен с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часов. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуются однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. В теплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулки.

Занятия по дополнительному образованию (кружковая работа) организуются во 2 половине дня во время совместной образовательной деятельности.

В летний период (с 1 июня по 31 августа) время пребывания детей на улице максимально увеличивается. В соответствии с планом летне-оздоровительной работы проводятся различные развивающие, развлекательные, оздоровительные мероприятия (спортивные и подвижные игры, развлечения, наблюдения, экскурсии и пр.), увеличивается продолжительность прогулок.

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 7.50	7.00–8.20	7.00–8.10	7.00–8.20	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50 – 8.30	8.20–8.50	8.10–8.40	8.20–8.50	8.30–8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.45	8.50–9.00	8.40–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.45-8.55 (1 подгр) 9.00 – 9.10 (2 подгр)	9.00–10.00	9.00–10.05	9.00–10.30	9.00–11.15
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9.10 – 11.20	10.00–11.30	10.05-11.20	10.30-11.50	11.15-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	11.30-11.45	11.20–11.50	11.50–12.00	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.45–12.00	11.50–12.05	12.00–12.15	12.45-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.10 – 15.00	12.00-15.00	12.05-15.00	12.15-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, полдник	15.00 – 15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Экспериментирование, труд, дополнительное образование самостоятельная деятельность	15.15 – 15.25	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45

Непосредственно образовательная деятельность	15.45 – 15.55 (1 подгр) 16.00 – 16.10 (2 подгр)	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.35	16.00-17.10	16.05-17.15	16.10-17.25	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, игры, ужин, индивидуальная работа	17.35-18.20	17.10-18.45	17.15-18.45	17.25-18.45	17.30-18.45
Игры, взаимодействие с родителями, уход детей домой	18.20-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

*прием детей в теплое время года, рекомендуется проводить на улице

**При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. В неблагоприятный температурный режим для прогулки организуется самостоятельная деятельность детей в группе, физкультурно-оздоровительные мероприятия в спортивном зале.

Режим дня на летний оздоровительный (каникулярный) период

Режим дня	1 младшая группа (2-3 г)	2 младшая группа (3-4 г)	Средняя группа (4-5 г)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
ДОМА					
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ					
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей	7.00- 8.00	7.00- 8.00	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.05	8.00 - 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25

Самостоятельная деятельность детей, игры, дежурство	8.05 – 8.30	8.10-8.30	8.20 – 8.40	8.25 – 8.50	8.25 -8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 - 9.00	8.50 – 9.10	8.50 – 9.10
Игровая самостоятельная деятельность,	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.10 – 9.30	9.10 - 9.30
Совместная деятельность детей и взрослого	9.30- 9.45	9.30 – 9.45	9.30 -10.00	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.45 – 10.00	9.45 – 10.00	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 11.45	10.10 – 12.10	10.10 – 12.25	10.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, раздевание, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.45	11.45 – 12.00	12.10 – 12.25	12.25 – 12.40	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.25- 12.50	12.40 – 13.00	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Совместная деятельность детей и взрослого, образовательная деятельность	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.05	15.45 – 16.10	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.30	16.00 – 17.30	16.00 – 17.30	16.10 – 17.30	16.15 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 -18.20	18.00 -18.20	18.00 -18.20	18.00 -18.20	18.00 -18.20
Прогулка на улице, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00
ДОМА					
Прогулка	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, легкий ужин	19.30 – 21.00	19.30 – 21.00	19.30 – 21.00	19.30 – 21.00	19.30 – 21.00
Сон	21.00 – 6.30	21.00 – 6.30	21.00 – 6.30	21.00 – 6.30	21.00 – 6.30
Подъем, утренний туалет					

- Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:
 - оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
 - оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
 - оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
 - Оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
 - оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).
- В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

3.4. Проектирование образовательного процесса с учетом особенностей воспитанников и специфики МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»

Циклограмма НОД

Принято:

на педагогическом совете
МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»

Протокол № 1 от 31.08.2017г.

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ –
детский сад «Золотой ключик»
-----/ Л.П.Панфилова
Приказ № 273 от 31.08.2017г.

Циклограмма непосредственно образовательной деятельности в ДОУ на 2017 - 2018 учебный год

	Вторая младшая группа «Малыши – Карандаши»	Средняя группа «Малыши – Крепыши»	Средняя группа «АБВГДейка»	Старшая группа «Буратино»	Подготовительная группа «Пчёлка»	Подготовительная группа «Почемучка»
--	---	--------------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------------	--

Понедельник	9.10 Познавательное развитие	9.00 - 9.50 Познавательное развитие Физическое развитие (Физкультура)	9.00- 9.50 Физическое развитие (Физкультура) Познавательное развитие	9.00-10.00 Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.10-11.05 Познавательное развитие Физическое развитие (Физкультура) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.10-11.00 Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультура)
	15.55 Физическое развитие (Физкультура)			15.25 Физическое развитие (Физкультура)		
Вторник	9.00 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.50 Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.00-9.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.55 Речевое развитие (Логопедическое) Познавательное развитие (ФЭМП)	9.15-11.05 Речевое развитие (Развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ФЭМП)	9.10-11.00 Познавательное развитие (ФЭМП) Речевое развитие (Логопедическое) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	15.55 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)			15.25 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		

Среда	9.00-9.50 Речевое развитие (Развитие речи) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)	9.00-10.15 Речевое развитие (Развитие речи) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)	9.00-10.40 Речевое развитие (Развитие речи) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)	9.00-11.10 Речевое развитие (Развитие речи) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)	9.00-11.45 Речевое развитие (подготовка к обучению грамоты) Познавательное развитие (ФЭМП) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)	9.00-12.20 Речевое развитие (подготовка к обучению грамоты) Познавательное развитие (ФЭМП) Физическое развитие (Физкультура на прогулке)
				15.25 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		15.25 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

Четверг	9.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00- 9.50 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультура)	9.00--9.50 Физическое развитие (Физкультура) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00--9.55 Речевое развитие Логопедическое Речевое развитие (Развитие речи)	9.10- 11.05 Речевое развитие (Развитие речи) Физическое развитие (Физкультура) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00-11.00 Речевое развитие (Развитие речи) Речевое развитие Логопедическое Физическое развитие (Физкультура)
	15.55 Физическое развитие (Физкультура)			15.25 Физическое развитие (Физкультура)		

	9.00 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.00 -9.50 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.00-9.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация	9.00-10.00 Познавательное развитие экология Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.10-11.05 Познавательное развитие Экология Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.10-11.00 Познавательное развитие Экология Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Пятница	15.55 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)			15.25 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерное комплексно – тематическое планирование

Октябрь			
1 неделя	Всемирный день музыки		
	День бабушек и дедушек, посвященный дню пожилого человека		
	Труд детей в природе (в цветнике)	День красоты (выставки, стендовые презентации творческих увлечений и достижений)	
	День учителя		
2 неделя	Экскурсия в школьный музей	Групповые родительские собрания	Семинар «Технология Портфолио дошкольника»

			Старт программы самопрезентаций педагогов (октябрь –декабрь)
	Спортивный праздник «День здоровья»		
	Открытые просмотры различных видов деятельности детей с последующей экспертной оценкой родителей, педагогов, администрации		
3 неделя	День интересных гостей	Мастер-класс «Народные умельцы»	
	Открытые просмотры различных видов деятельности детей с последующей экспертной оценкой родителей, педагогов, администрации		
4 неделя	Выставка поделок «Осенние фантазии»	Клуб «Гнездышко»	Консультация для родителей «Гендерные технологии в образовании»

Месяц	Неделя	Дата	Тема недели	Вариант итогового мероприятия	Праздники
Сентябрь	I неделя	4-10	Детский сад	Экскурсия по детскому саду	День знаний
	II неделя	11-17	Игрушки	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»	

	III неделя	18-24	Осень	Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла» Выставка рисунков «Портрет осени»	
	IV неделя	25-1	Ягоды. Грибы. Лес	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии». Изготовление гербария из осенних листьев	День дошкольного работника
	V неделя	2-8	Овощи. Огород	Фотоэкспозиция «Урожай у нас хорош!»	
Октябрь	I неделя	9-15	Фрукты. Сад (Диагностика)	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). «Осенние дары»	Всемирный день пожилого человека День учителя
	II неделя	16-22	Продукты питания (Диагностика)	Пластилиновая лавка: «Приходите покупать, могу кое – что продать!»	
	III неделя	23-29	Посуда	Выставка поделок из глины, соленого теста «Моя любимая чашка»	
	IV неделя	30-5	Обувь. Одежда.	Конкурс «Юный модельер»	

			Головные уборы	Изготовление одежды для бумажных кукол Акция «Одень куклу»(совместное творчество детей и родителей)	
Ноябрь	I неделя	6-12	Человек. Семья	Генеалогическое древо, семейные портреты	День народного единства.
	II неделя	13-19	Мебель	Выставка: «Мебельный салон»	
	III неделя	20-26	Наш дом	Выставка: «Дом из коробки»	День рождения Деда Мороза
	IV неделя	27-3	Наша Родина-Россия	Уроки мужества, стенды, мини - музеи Литературные гостиные	
Декабрь	I неделя	4-10	Зима (Итоговые мероприятия)	Конкурс в группах: «Подари новогоднее настроение» (выставки игрушек, рисунки, газеты)	
	II неделя	11-17	Зимующие и перелетные птицы	Акция «Птичья столовая»	
	III неделя	18-24	Зимние забавы	Спортивный праздник	
	IV неделя	25-31	Новый год	Новогодние праздники	Новый год
Январь	I неделя	1-7	Каникулы	Экскурсии в городок безопасного движения, театры, музеи, походы на лыжах	
	II неделя	8-14	Каникулы	Экскурсии в лес, в библиотеку с родителями.	
	III неделя	15-21	Домашние животные, птицы, их детеныши	Макеты: «Кто где живет?», фотовыставка: « Котя, котенька, коток-котя серенький лобок», Кубы для составления описательных рассказов	
	IV неделя	22-28	Дикие животные наших лесов, их детеныши	Макеты: « Веселые семейки» Творческий конкурс загадок «Писатель»	День родного языка
	V неделя	29-4	Дикие животные	Волшебный экран: «Вести из холодных стран!»	

			холодных стран		
Февраль	I неделя	5-11	Дикие животные жарких стран	Волшебный экран: «Вести из жарких стран!»	
	II неделя	12-18	Животный мир рек, морей, океанов	Проект «Капелька», Праздник воды, игры, опыты с водой.	День Здоровья
	III неделя	19-25	Наша армия	Сюжетная игра: «Будем в армии служить, будем Родину любить!»	
	IV неделя	26-4	Военные профессии	Развлечения, подарки для пап, выставка: «папа может все, что угодно!»	День Защитника Отечества
Март	I неделя	5-11	8 марта	Выставки: «Для любимой мамочки», «Мамин портрет», утренники.	
	II неделя	12-18	Весна	Схемы (наглядные опоры) для составления рассказов, мнемотаблицы Дизайн-проект: «Лучший огород на окне»	8 Марта
	III неделя	19-25	Прилет птиц	Скворечники изобретаем, гостей встречаем. Праздник прилёта птиц	
	IV неделя	26-1	Народные традиции и культура	Посиделки, ярмарка, проекты	
	V неделя	2-8	Профессии	Ярмарка профессий: «Все работы хороши, выбирай на вкус»	
Апрель	I неделя	9-15	Азбука безопасности	День спички», «Один дома	День смеха
	II неделя	16-22	Космос	Развлечение: если только захотеть можно в космос полететь!», сюжетная игра «Космонавты», экскурсия на космический проспект.	День космонавтики

	III неделя	23-29	Транспорт (Диагностика)	Развлечение «Путешествие на зеленый свет	День Земли
	IV неделя	30-6	Золотые руки мастеров (Диагностика)	Итоговые мероприятия, персональные выставки, звездные дорожки.	
Май	I неделя	7-13	День Победы	Утренник: «Салют, Победа!», изготовление подарков ветеранам	Праздник весны и труда
	II неделя	14-20	Труд на селе весной	Посадка цветников, труд на площадке.	9 мая – День Победы
	III неделя	21-27	Школа. Лето	Экскурсии в школу	Международный день семьи
	IV неделя	28-3	Насекомые	Выставка рисунков Подвижные игры	

Спортивные традиции учреждения

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал
Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»	Февраль
Спортивный праздник «День смеха»	Апрель
Спортивный праздник, посвященный Дню Победы	Май
Спортивный праздник « Детям, заботу взрослых»	Июнь

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;

- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

- Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения:

Вид помещения	Функциональное использование	Оборудование	Фактически имеющееся оборудование, соответствие ФГОС
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность, праздники, развлечения, утренняя гимнастика, ритмика	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, ноутбук, телевизор, мультимедийный аппарат, интерактивная доска, синтезаторы.	97%

Физкультурный зал	Непосредственно образовательная деятельность, нетрадиционные формы закаливания; кружок.	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, «Сухой бассейн», спортивный уголок, баскетбольные корзины, спортивные модули, батут, маты.	91%
Кабинет психолога и логопеда	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность (диагностика и коррекция психических процессов)	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии.	95%
Методический кабинет	Методическая работа с воспитателями, консультирование, семинары, методическое обеспечение.	Научно-методическая литература, диагностический материал.	91%

4.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования - ФГОС ДО - связано с тем, что настала необходимость стандартизации содержания дошкольного образования, для того чтобы, обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе.

Однако стандартизация дошкольного образования не предусматривает предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, не рассматривает их в жестких «стандартных» рамках.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе.

Необходимо отметить, что наиболее значимое отличие дошкольного образования от общего образования заключается в том, что в детском саду отсутствует жесткая предметность. Развитие ребенка осуществляется в игре, а не в учебной деятельности.

Стандарт дошкольного образования отличается от стандарта начального образования еще и тем, что к дошкольному образованию не предъявляются жесткие требования к результатам освоения программы. Здесь необходимо понимать, что если к дошкольному образованию будут заданы требования к результатам, аналогичные тем, что присутствуют в стандарте начального образования, то мы лишим детей детства, не учитывая самоценности дошкольного периода жизни и специфики психического развития детей-дошкольников. Будет упорно осуществляться подготовка детей к школе, где постоянно будет проверяться уровень предметных знаний, умений и навыков. И ко всему к этому образовательный процесс будет выстраиваться по подобию школьного урока, а это противоречит специфике развития детей дошкольного возраста.

Поэтому, в дошкольном образовании определены две группы требований, а не три, как в стандарте начального общего образования. Это требования к структуре программы дошкольного образования и требования к условиям ее реализации. При этом педагогам дается ориентир конечной цели их деятельности.

В ФГОС ДО указано, что одним из обязательных разделов программы любого ДОУ является раздел «Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования». В нем описаны такие интегративные качества (качества! а не ЗУНы: знания, умения, навыки), которые ребенок может приобрести в результате освоения программы: например, физически развитый, любознательный, активный, эмоционально-отзывчивый, общительный и др.

Основная общеобразовательная программа помогает ребенку овладеть базисным уровнем дошкольного образования. Она призвана обеспечить дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении, т. е. в школе и должна выполняться каждым дошкольным учреждением.

В тексте ФГОС ДО не употребляется слово «занятие», но это не означает переход на позиции «свободного воспитания» дошкольников. Взрослые не перестанут заниматься с детьми в российских детских садах. Но такая форма образовательной деятельности как занятие не соответствует возрастным особенностям детей дошкольного

возраста. В современной теории и практике понятие «занятие» рассматривается как **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

Новый документ ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства, где сохраняется сама природа дошкольника. Факт повышения роли игры как ведущего вида деятельности дошкольника и отведение ей главенствующего места, безусловно, положителен, так как в настоящее время на первом месте стоит занятие.

Необходимость отказаться от учебно-дисциплинарной модели образовательного процесса - отказ от специально организованной деятельности уже давно назрела. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми.

Содержание основной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечат разностороннее развитие детей с учетом их возраста по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. В программе нет привычных предметных областей - развития речи, развития элементарных математических представлений, рисования, лепки и т. д. Все это заложено в образовательные области.

Образовательные области введены для поддержания баланса между всеми направлениями работы детского сада - все они в равной степени должны быть представлены в образовательной программе дошкольного образования. Если говорить о принципиально новом в содержании дошкольного образования, то это обязательность его соответствия заявленным в ФГОС ДО принципам:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип необходимости и достаточности(соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Программа строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастом детей. Интеграция разных образовательных областей - важный сдвиг в структурировании программного материала. Все образовательные области связаны друг с другом: читая, ребенок познает; познавая, рассказывает о том, что узнал; взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе исследований и обсуждений. Так взаимопроникновение и взаимосвязь

образовательных областей обеспечивают формирование у ребенка целостной картины окружающего мира. Безусловно, в новых условиях возрастет роль взаимосвязи в работе узких специалистов и воспитателей. Например, инструктор по физической культуре будет участвовать в проведении прогулок, организуя подвижные игры, эстафеты по теме. Музыкальный руководитель будет осуществлять подбор музыкального сопровождения для проведения мастерских, релаксации, разминок, гимнастик и др.;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. В соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС ДО предлагает, для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники (Новый год, День семьи и др.), международные праздники (День доброты, День Земли и др.). Праздники - это радость, дань уважения, память. Праздники - это события, к которым можно готовиться, которых можно ждать. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что данный принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное участие ребенка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов) и самостоятельной деятельности детей. Изменяется способ организации детских видов деятельности: не руководство взрослого, а совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка - это наиболее естественный и эффективный контекст развития в дошкольном детстве;

- взаимодействие с родителями. Документ ориентирует на взаимодействие с родителями: родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

И что еще очень важно, основная программа дошкольного образования обеспечивает преемственность с примерными основными программами начального образования, чего не было ранее.

Перспектива реформирования дошкольного образования вселяет надежду на качественные изменения в данной сфере. Делается попытка преобразовать некогда единую систему «общественного дошкольного воспитания» в

подлинную систему дошкольного образования как полноправную и неотъемлемую ступень общего образования. Это означает фактическое признание того, что ребенок дошкольного возраста нуждается не только в опеке и уходе, но и в воспитании, и в обучении, и в развитии.

Таким образом, новые стратегические ориентиры в развитии системы образования следует воспринимать позитивно.

Во-первых, система дошкольного образования должна развиваться в соответствии с запросами общества и государства, которые обнародованы в этом приказе.

Во-вторых, в приказе много положительного:

- Желание сделать жизнь в детском саду более осмысленной и интересной.
- Создание условий для того, чтобы воспитатель мог учитывать особенности развития, интересы своей группы, специфику национально-культурных и природных географических условий, в которых осуществляется образовательный процесс и многое другое.
- Попытка повлиять на сокращение и упрощение содержания образования для детей дошкольного возраста за счет установления целевых ориентиров для каждой образовательной области.
- Стремление к формированию инициативного, активного и самостоятельного ребенка.
- Отказ от копирования школьных технологий и форм организации обучения.
- Ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение (МКДОУ- детский сад «Золотой ключик») расположено по адресу: 630520, НСО, Новосибирский район, с. Верх – Тула, ул. Жилмассив 13, ул. Луговая №19.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.00 до 19.00 часов. Деятельность МКДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МКДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения.

В МКДОУ функционируют 18 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей и комбинированной направленности.

Основная образовательная программа МКДОУ охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей. Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;

общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
 2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
 3. Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
 4. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, формирование образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 5. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 6. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
 7. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 8. Творческая организация (креативность) образовательного процесса;
 9. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 10. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 11. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.
2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Проект основной образовательной программы представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Воспитанники МКДОУ – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 2 до 7 лет, не имеющие серьезных отклонений в развитии.

- Возрастные особенности детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет)
- Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)
- Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)
- Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет)
- Возрастные особенности детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (далее – Программа «От рождения до школы»). В Программе «От рождения до школы» представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Содержание Программы «От рождения до школы» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно - ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе «От рождения до школы» также представлены:

- характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, реализуется в форме постоянно действующих кружков, руководимых воспитателями и специалистами учреждения.

2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения, раскрывается в коррекционной программе, разработанной авторским коллективом МКДОУ.

Программа представляет собой способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, специалистов, родителей и ребенка, имеющего речевые нарушения.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Проектом Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

В Программе «От рождения до школы» содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

Вариативная часть организационного раздела представлена описанием:

- особенностей организации образовательного процесса в МКДОУ в соответствии с гендерным подходом;

- взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
- взаимодействия МКДОУ с социальными партнерами.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство».

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. (И.А.Хоменко)

В настоящее время в МКДОУ решается задача по установлению с семьями родителей партнерских отношений.

На основе анализа психолого-педагогической литературы, современных подходов к организации взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения, анкетирования родителей и педагогов МКДОУ на тему социального партнерства МКДОУ и семей воспитанников в МКДОУ разработана модель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников на основе социального партнерства. Модель отражает специфику организации процесса взаимодействия с семьями воспитанников МКДОУ. Целью взаимодействия является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия МКДОУ с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Создание документационного обеспечения взаимодействия МКДОУ и семьи на основе законодательных актов федерального, регионального и муниципального уровней;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов МКДОУ по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
3. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;
4. Создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
5. Планирование и реализация психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой,

воспитательной, рекреативной (досуговой), влияющих на качество семейного воспитания;

6. Внедрение эффективных технологий сотрудничества МКДОУ с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимодовверительных и равноответственных отношений.

В МКДОУ в соответствии с планом поэтапно создаются психолого-педагогические и социальные условия организации эффективного взаимодействия:

- установление интересов каждого из партнеров;
- согласие родителей на активное включение в образовательный процесс и понимание важности участия родителей в образовательной деятельности;
- совместное формирование целей и задач деятельности (документационное обеспечение);
- выработка четких правил действий в процессе сотрудничества (планирование);
- владение педагогами методами обучения родителей;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм и методов общения;
- обязательная обратная связь педагогов с родителями для оценки эффективности взаимодействия;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МКДОУ.

Организация процесса взаимодействия основана на принципах:

- значимость социального партнерства для каждой из сторон;
- единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
- равноправие и равноответственность родителей и педагогов;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- открытость и добровольность;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.

Основными направлениями взаимодействия с учетом запросов и потребностей каждой из сторон являются:

1. Информационно-аналитическое (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы МКДОУ);
2. Практическое (повышение правовой и педагогической культуры родителей и вовлечение родителей в образовательный процесс МКДОУ);
3. Контрольно-оценочное направление (анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые

проводятся педагогами дошкольного учреждения).

Результатом реализации данной модели является единое образовательное пространство «детский сад - семья», обеспечивающее целостное развитие личности дошкольника.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).